

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №8»

Рассмотрено на заседании  
методического объединения  
Протокол № 4 от 26.05.2022г.

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 8 от 27.05.2022г.

Утверждено  
Директор МБОУ «Гимназии № 8»  
\_\_\_\_\_ Дюкин А.Г.  
Приказ №212 от 27.05.2022г.

**Рабочая программа**

по литературе

11 класс

2022 -2023

Составитель: Ворончихина А.Н.

2022 г.

## Пояснительная записка

Программа предназначена для работы в 11 классе, составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона №273 – ФЗ от 29 декабря 2012 «Об образовании в Российской Федерации» (ст.2, п.9);
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (10-11 класс) (Приказ МО и Н РФ от 17.05.2012 № 413 (в ред. от 29.06.2017));
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2022-2023 уч. год;
- Годового календарного учебного графика МБОУ «Гимназия №8» на 2022-2023 учебный год;
- Положения о рабочей программе учителя, работающего по ФГОС 5-11 класс МБОУ «Гимназия №8»;
- Основной образовательной программы МБОУ «Гимназия №8»;
- Программы курса «Литература». Примерные рабочие программы предметной линии учебников под редакцией В.П. Журавлева, Ю.В. Лебедева 10-11 классы (Базовый уровень). Авторы: А.Н. Романова, Н.В. Шуваева. Москва «Просвещение», 2019 год.

**Изучение литературы реализуется через УМК:**

1. Литература. 11 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 1 / О. Н. Михайлов и др.; сост. Е.П. Пронина/; под ред. В.П. Журавлёва. – 8-е изд.– М.: Просвещение, 2020.
2. Литература. 11 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 2 / О. Н. Михайлов и др.; сост. Е.П. Пронина/; под ред. В.П. Журавлёва. – 8-е изд.– М.: Просвещение, 2020.

Примерная образовательная программа по литературе воплощает идею внедрения в практику российской школы деятельностного подхода к организации обучения. Главным условием реализации данной идеи является уже заявленное в примерной образовательной программе основной школы принципиально новое осмысление результатов образовательной деятельности: освоение учебного предметного материала должно быть соотносено с личностными и метапредметными результатами. Планируемые предметные результаты, определенные примерной программой по литературе, предполагают формирование читательской компетентности и знакомство с ресурсами для дальнейшего пополнения и углубления знаний о литературе.

**Цель учебного предмета «Литература»:** формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.

**Задачи учебного предмета «Литература»:**

- получение опыта медленного чтения произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы;
- овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательский опыт в устной и письменной форме;
- овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);
- формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;
- формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);
- овладение умением определять стратегию своего чтения;

- овладение умением делать читательский выбор;
- формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсы библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;
- овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.);
- знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;
- знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология и др.).

Программа составлена из расчета **3 часа в неделю, 102 часа в год.**

**Формы контроля:** выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода, комментирование, характеристика литературного героя, составление сравнительной характеристики, сопоставительный анализ стихотворений, сочинения, презентации, зачёт, проектные работы.

**Национально-региональный компонент** позволяет затрагивать темы, связанные с изучением литературы родного края, на что отводится **10 уроков.**

| № урока | Тема урока  |
|---------|---|
| 12      | В.Г. Короленко. «Река играет», «Без языка». Удмуртский город Глазов в жизни и творчестве русского писателя – демократа.   |
| 30      | Своеобразие публицистики и мемуарных очерков М. Горького. Сотрудничество удмуртского поэта К. Герда с русским писателем М. Горьким.                                   |
| 38      | Тема Родины в лирике Есенина и удмуртского поэта Ф.Васильева.   |
| 63      | М. И. Цветаева. Жизнь, творчество, личность. Основные темы творчества поэтессы. Поэтический мир М. Цветаевой и удмуртской поэтессы Ашальчи Оки.                       |
| 87-88   | Лирика А. Т. Твардовского. Проза, поэзия, драматургия периода Великой Отечественной войны. Тема войны в творчестве удмуртского поэта О. Поскрёбышева и И.С. Гаврилова |
| 89-90   | Судьба человека в тоталитарном государстве в произведениях А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» и П.Ф. Куляшова «Было двенадцать разбойников».               |
| 101     | Урок-семинар «Новейшая поэзия». Творчество глазовского поэта, литературоведа В.Захарова.  |
| 102     | Урок-семинар. Литература современного этапа.  |

**Рабочая программа учебного курса строится на произведениях из трех списков: А, В и С (см. таблицу ниже).**

| Список А | Список В  | Список С   |
|----------|---|--|
|          | <p><b>И.А. Бунин</b><br/>           Стихотворения: «Аленушка», «Вечер», «Дурман», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья...», «У зверя есть гнездо, у птицы есть нора...»<br/>           Рассказы: «Антоновские яблоки», «Господин из Сан-Франциско», «Легкое дыхание», «Темные аллеи», «Чистый понедельник»</p> | <p><b>И.А. Бунин</b><br/>           Рассказы: «Лапти», «Танька», «Деревня», «Суходол», «Захар Воробьев», «Иоанн Рыдалец», «Митина любовь»<br/>           Статья «Миссия русской эмиграции»<br/> <b>А.И. Куприн</b><br/>           Рассказы и повести: «Молох», «Олеся», «Поединок», «Гранатовый браслет», «Гамбринус», «Суламифь».</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>М. Горький</b><br/>Пьеса «На дне»</p>     | <p><b>М. Горький</b><br/>Рассказы: «<b>Макар Чудра</b>», «Старуха Изергиль», «<b>Челкаш</b>»</p>   | <p><b>М. Горький</b><br/>Рассказ «Карамора», романы «Мать», «Фома Гордеев», «Дело Артамоновых»<br/><b>Б.Н. Зайцев</b><br/>Повести и рассказы «Голубая звезда», «Моя жизнь и Диана», «Волки».<br/><b>И.С. Шмелев</b><br/>Повесть «Человек из ресторана», книга «<b>Лето Господне</b>».<br/><b>М.М. Зощенко*</b><br/><b>А.И. Солженицын*</b><br/><b>В.М. Шукшин*</b><br/><b>В.Г. Распутин*</b><br/><b>В.П. Астафьев*</b></p>   |
| <p><b>А.А. Блок</b><br/>Поэма «Двенадцать»</p>  | <p><b>А.А. Блок</b><br/>Стихотворения: «В ресторане», «<b>Вхожу я в темные храмы...</b>», «Девушка пела в церковном хоре...», «Когда Вы стоите на моем пути...», «На железной дороге», цикл «На поле Куликовом», «Незнакомка», «<b>Ночь, улица, фонарь, аптека...</b>», «О, весна, без конца и без краю...», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «Она пришла с мороза...»; «<b>Предчувствую Тебя. Года проходят мимо...</b>», «Рожденные в года глухие...», «<b>Россия</b>», «Русь моя, жизнь моя, вместе ль нам маяться...», «Пушкинскому Дому», «Скифы»</p> | <p><b>Модернизм конца XIX – XX века</b><br/><b>А.А. Блок</b><br/>Стихотворения: «Ветер принес издалека...», «Встану я в утро туманное...», «Грешить бесстыдно, непробудно...», «Мы встречались с тобой на закате...», «Пляски осенние, Осенняя воля, Поэты, «Петроградское небо мутилось дождем...», «Я – Гамлет. Холодеет кровь», «Я отрок, зажигаю свечи...», «Я пригвожден к трактирной стойке...»<br/>Поэма «Соловьинный сад»<br/><b>Л.Н. Андреев</b><br/>Повести и рассказы: «<b>Большой шлем</b>», «Красный смех», «Рассказ о семи повешенных», «Иуда Искариот», «Жизнь Василия Фивейского».<br/>Пьеса «Жизнь человека»<br/><b>В.Я. Брюсов</b><br/>Стихотворения: «Ассаргадон», «Грядущие гунны», «Есть что-то позорное в мощи природы...», «Неколебимой истине...», «Каменщик»,</p> |
| <p><b>А.А. Ахматова</b><br/>Поэма «Реквием»</p> | <p><b>А.А. Ахматова</b><br/>Стихотворения: «Вечером», «<b>Все расхищено, предано, продано...</b>»,</p>   | <p><b>Литература советского времени</b><br/><b>А.А. Ахматова</b></p>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>«Когда в тоске самоубийства...»,<br/> «Мне ни к чему одические рати...»,<br/> <b>«Мужество», «Муза»</b> («Когда я ночью жду ее прихода...») «Не с теми я, кто бросил землю...», «Песня последней встречи», <b>«Сероглазый король», «Сжала руки под темной вуалью...», «Смуглый отрок бродил по аллеям...»</b></p>  | <p>«Все мы бражники здесь, блудницы...», «Перед весной бывают дни такие...», «Родная земля», «Творчество», «Широк и желт вечерний свет...», <b>«Я научилась просто, мудро жить...».</b><br/> <b>«Поэма без героя»</b></p>  |
|  | <p><b>С.А. Есенин</b><br/> Стихотворения: <b>«Гой ты, Русь моя родная...», «Да! Теперь решено. Без возврата...», «До свиданья, друг мой, до свиданья!...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Песнь о собаке», «Письмо к женщине», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Я последний поэт деревни...»</b></p>  | <p><b>С.А. Есенин</b><br/> «Клен ты мой опавший...», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Нивы сжаты, рощи голы...», <b>«Отговорила роща золотая...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Русь советская», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Я обманывать себя не стану...». Роман в стихах «Анна Снегина». Поэмы: «Сорокоуст», «Черный человек»</b></p> |
|  | <p><b>В.В. Маяковский</b><br/> Стихотворения: «А вы могли бы?», «Левый марш», «Нате!», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», <b>«Лиличка!», «Послушайте!», «Сергею Есенину», «Письмо Татьяне Яковлевой», «Скрипка и немножко нервно», «Товарищу Нетте, пароходу и человеку», «Хорошее отношение к лошадям»</b><br/> <b>Поэма «Облако в штанах», «Первое вступление к поэме «Во весь голос»</b></p> | <p><b>В.В. Маяковский</b><br/> Стихотворения: «Адище города», <b>«Вам!», «Домой!», «Ода революции», «Прозаседавшиеся», «Разговор с фининспектором о поэзии», «Уже второй должно быть ты легла...», «Юбилейное»</b><br/> <b>Поэма: «Про это»</b></p>  |
|  | <p><b>М.И. Цветаева</b><br/> Стихотворения: «Генералам двенадцатого года», «Мне нравится, что вы больны не мной...», <b>«Моим стихам, написанным так рано...», «О сколько их упало в эту бездну...», «О, слезы на глазах...». «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...»), «Тоска по родине! Давно...»</b></p>   | <p><b>М.И. Цветаева</b><br/> Стихотворения: «Все повторяю первый стих...», «Идешь, на меня похожий», <b>«Кто создан из камня...», «Откуда такая нежность», «Попытка ревности», «Пригвождена к позорному столбу», «Расстояние: версты, мили...»</b><br/> Очерк «Мой Пушкин»</p>   |
|  | <b>О.Э. Мандельштам</b>   | <b>О.Э. Мандельштам</b>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | Стихотворения: «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «Мы живем под собою не чуя страны...», « <b>Я вернулся в мой город, знакомый до слез...</b> », «Я не слышал рассказов Оссиана...», « <b>Notre Dame</b> »                   | Стихотворения: «Айя-София», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Лишив меня морей, разбега и разлета...», « <b>Нет, никогда ничей я не был современник...</b> », « <b>Сумерки свободы</b> », «Я к губам подношу эту зелень...»  |
|  | <b>Б.Л. Пастернак</b><br>Стихотворения: « <b>Быть знаменитым некрасиво...</b> », « <b>Во всем мне хочется дойти...</b> », «Гамлет», « <b>Марбург</b> », « <b>Зимняя ночь</b> », « <b>Февраль. Достать чернил и плакать!..</b> » | <b>Б.Л. Пастернак</b><br>Стихотворения: «Август», «Давай ронять слова...», «Единственные дни», «Красавица моя, вся стать...», «Июль», «Любимая – жуть! Когда любит поэт...», «Любить иных – тяжелый крест...», «Никого не будет в доме...», «О, знал бы я, что так бывает...», «Определение поэзии», «Поэзия», «Про эти стихи», «Сестра моя – жизнь и сегодня в разливе...», «Снег идет», «Столетье с лишним – не вчера...»<br><b>Роман «Доктор Живаго»</b> |
|  | <b>Е.И. Замятин</b><br>Роман « <b>Мы</b> »  |   |
|  | <b>М.А. Булгаков</b><br>Повесть «Собачье сердце» Романы «Белая гвардия», « <b>Мастер и Маргарита</b> »  | <b>М.А. Булгаков</b><br>Книга рассказов «Записки юного врача». Пьесы «Дни Турбиных», «Бег», «Кабала святош» («Мольер»), «Зойкина квартира»  |
|  | <b>А.П. Платонов.</b><br>Рассказы и повести: «В прекрасном и яростном мире», «Котлован», «Возвращение»  | <b>А.П. Платонов</b><br>Рассказы и повести: «Река Потудань», «Сокровенный человек», «Мусорный ветер»  |
|  | <b>М.А. Шолохов</b><br>Роман-эпопея « <b>Тихий Дон</b> »  | <b>М.А. Шолохов</b><br>Роман «Поднятая целина». Книга рассказов «Донские рассказы»  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p><b>В.В. Набоков</b><br/>         Рассказы «Облако, озеро, башня»,<br/>         «Весна в Фиальте»</p>  | <p><b>В.В. Набоков</b><br/>         Романы «Машенька»,<br/>         «Защита Лужина»<br/> <b>М.М. Зощенко</b><br/>         Рассказы: «Баня», «Жертва<br/>         революции», «Нервные<br/>         люди», «Качество<br/>         продукции»,<br/>         «Аристократка», «Прелести<br/>         культуры», «Тормоз<br/>         Вестингауза», «Диктофон»,<br/>         «Обезьяний язык»<br/> <b>И.Э. Бабель</b><br/>         Книга рассказов «Конармия»<br/> <b>А.А. Фадеев</b><br/>         Романы «Разгром»,<br/>         «Молодая гвардия»<br/> <b>И. Ильф, Е. Петров</b><br/>         Романы «12 стульев»,<br/>         «Золотой теленок»<br/> <b>Н.Р. Эрдман</b><br/>         Пьеса «Самоубийца»<br/> <b>А.Н. Островский</b><br/>         Роман «Как закалялась<br/>         сталь»</p> |
| <p><b>А.И. Солженицын</b><br/>         Рассказ «Один день<br/>         Ивана Денисовича»</p> | <p><b>А.И. Солженицын</b><br/>         Рассказ «Матренин двор»<br/>         Книга «Архипелаг ГУЛаг»</p>  | <p><b>А.И. Солженицын</b><br/>         Повесть «Раковый корпус»,<br/>         статья «Жить не по лжи»</p>   |
|  | <p><b>В.Т. Шаламов</b><br/>         Рассказы: «На представку», «Сера-<br/>         фим», «Красный крест», «Тифозный<br/>         карантин», «Последний бой майора<br/>         Пугачева»</p> | <p><b>В.Т. Шаламов</b><br/>         Рассказы: «Сгущенное<br/>         молоко», «Татарский мулла<br/>         и чистый воздух», «Васька<br/>         Денисов, похититель<br/>         свиней», «Выходной день»<br/> <b>В.М. Шукшин</b><br/>         Рассказы «Верую»,<br/>         «Крепкий мужик»,<br/>         «Сапожки», «Танцующий<br/>         Шива»<br/> <b>Н.А. Заболоцкий</b><br/>         Стихотворения: «В жилищах<br/>         наших», «Вчера, о смерти<br/>         размышляя...», «Где-то в<br/>         поле, возле Магадана...»,<br/>         «Движение», «Ивановы»,<br/>         «Лицо коня»,<br/>         «Метаморфозы». «Новый<br/>         Быт», «Рыбная лавка»,<br/>         «Искусство», «Я не ищу<br/>         гармонии в природе...»<br/> <b>А.Т. Твардовский</b></p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>Стихотворения: «В тот день, когда окончилась война...», «Вся суть в единственном завете...», «Дробится рваный цоколь монумента...», «О сущем», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...»</p>  |
|  | <p><b>И.А. Бродский</b><br/>Стихотворения: «Конец прекрасной эпохи», «На смерть Жукова», «На столетие Анны Ахматовой», «Ни страны, ни погоста...», «Рождественский романс», «Я входил вместо дикого зверя в клетку...»</p> | <p><b>И.А. Бродский</b><br/>Стихотворения: «1 января 1965 года», «В деревне Бог живет не по углам...», «Воротись на родину. Ну что ж...», «Осенний крик ястреба», «Рождественская звезда», «То не Муза воды набирает в рот...» «Я обнял эти плечи и взглянул...»<br/>Нобелевская лекция</p>  |
|  | <p><b>В.М. Шукшин</b><br/>Рассказы «Срезал», «Забуксовал», «Чудик»</p>   | <p><b>Н.М. Рубцов</b><br/>Стихотворения: «В горнице», «Видения на холме», «Звезда полей», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи»</p> <p><b>Проза второй половины XX века</b></p> <p><b>Ф.А. Абрамов</b><br/>Роман «Братья и сестры»</p> <p><b>Ч.Т. Айтматов</b><br/>Повести «Пегий пес, бегущий краем моря», «Белый пароход», «Прощай, Гюльсары»</p> <p><b>В.П. Аксёнов</b><br/>Повести «Апельсины из Марокко», «Затоваренная бочкотара»</p> <p><b>В.П. Астафьев</b><br/>Роман «Царь-рыба». Повести: «Веселый солдат», «Пастух и пастушка»</p> <p><b>В.И. Белов</b><br/>Повесть «Привычное дело», книга «Лад»</p> <p><b>А.Г. Битов</b><br/>Книга очерков «Уроки Армении»</p> <p><b>В.В. Быков</b><br/>Повести: «Знак беды»,</p> |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>«Обелиск», «Сотников»</p> <p><b>Б.Л. Васильев</b><br/>Повести: «А зори здесь тихие», «В списках не значился», «Завтра была война»</p> <p><b>Г.Н. Владимов</b><br/>Повесть «Верный Руслан», роман «Генерал и его армия»</p> <p><b>В.Н. Войнович</b><br/>«Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина», «Москва 2042»</p> <p><b>В.С. Гроссман</b><br/>Роман «Жизнь и судьба»</p> <p><b>С.Д. Довлатов</b><br/>Книги «Зона», «Чемодан», «Заповедник»</p> <p><b>Ю.О. Домбровский</b><br/>Роман «Факультет ненужных вещей»</p> <p><b>Ф.А. Искандер</b><br/>«Детство Чика», «Сандро из Чегема», «Кролики и удавы»</p> <p><b>Ю.П. Казаков</b><br/>Рассказ «Во сне ты горько плакал»</p> <p><b>В.Л. Кондратьев</b><br/>Повесть «Сашка»</p> <p><b>Е.И. Носов</b><br/>Повесть «Усвятские шлемоносцы»</p> <p><b>Б.Ш. Окуджава</b><br/>Повесть «Будь здоров, школяр!»</p> <p><b>В.Н. Некрасов</b><br/>Повесть «В окопах Сталинграда»</p> <p><b>В.Г. Распутин</b><br/>Рассказы и повести: «Деньги для Марии», «Живи и помни», «Прощание с Матерой».</p> <p><b>А.Д. Синявский</b><br/>Рассказ «Пхенц»</p> <p><b>А. и Б. Стругацкие</b><br/>Романы: «Трудно быть богом», «Улитка на склоне»</p> <p><b>Ю.В. Трифонов</b><br/>Повесть «Обмен»</p> <p><b>В.Ф. Тендряков</b><br/>Рассказы: «Пара гнедых», «Хлеб для собаки»</p> |
|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p><b>Г.Н. Щербакова</b><br/>Повесть «Вам и не снилось»</p> <p><b>Драматургия второй половины XX века:</b><br/><b>А.Н. Арбузов</b><br/>Пьеса «Жестокие игры»<br/><b>А.В. Вампилов</b><br/>Пьесы «Старший сын», «Утиная охота»<br/><b>А.М. Володин</b><br/>Пьеса «Назначение»<br/><b>В.С. Розов</b><br/>Пьеса «Гнездо глухаря»<br/><b>М.М. Рощин</b><br/>Пьеса «Валентин и Валентина»</p> <p><b>Поэзия второй половины XX века</b><br/><b>Б.А. Ахмадулина</b><br/><b>А.А. Вознесенский</b><br/><b>В.С. Высоцкий</b><br/><b>Е.А. Евтушенко</b><br/><b>Ю.П. Кузнецов</b><br/><b>А.С. Кушнер</b><br/><b>Ю.Д. Левитанский</b><br/><b>Л.Н. Мартынов</b><br/><b>Вс.Н. Некрасов</b><br/><b>Б.Ш. Окуджава</b><br/><b>Д.С. Самойлов</b><br/><b>Г.В. Сапгир</b><br/><b>Б.А. Слуцкий</b><br/><b>В.Н. Соколов</b></p> |
|  |  | <p><b>В.А. Солоухин</b><br/><b>А.А. Тарковский</b><br/><b>О.Г. Чухонцев</b></p>  |
|  |  | <p><b>Современный литературный процесс</b><br/><b>Б.Акунин</b><br/>«Азазель»<br/><b>С. Алексиевич</b><br/>Книги «У войны не женское лицо», «Цинковые мальчики»<br/><b>Д.Л. Быков</b><br/>Стихотворения, рассказы, Лекции о русской литературе<br/><b>Э.Веркин</b><br/>Повесть «Облачный полк»<br/><b>Б.П. Екимов</b><br/>Повесть «Пиночет»<br/><b>А.В. Иванов</b></p>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>Романы: «Сердце Пармы», «Золото бунта»</p> <p><b>В.С. Маканин</b><br/>Рассказ «Кавказский пленный»</p> <p><b>В.О. Пелевин</b><br/>Рассказ «Затворник и Шестипалый», книга «Жизнь насекомых»</p> <p><b>М. Петросян</b><br/>Роман «Дом, в котором...»</p> <p><b>Л.С. Петрушевская</b><br/>«Новые робинзоны», «Свой круг», «Гигиена»</p> <p><b>З. Прилепин</b><br/>Роман «Санькя»</p> <p><b>В.А. Пьецух</b><br/>«Шкаф»</p> <p><b>Д.И. Рубина</b><br/>Повести: «На солнечной стороне улицы», «Я и ты под персиковыми облаками»</p> <p><b>О.А. Славникова</b><br/>Рассказ «Сестры Черепановы»<br/>Роман «2017»</p> <p><b>Т.Н. Толстая</b><br/>Рассказы: «Поэт и муза», «Серафим», «На золотом крыльце сидели».<br/>Роман «Кысь»</p> <p><b>Л.Е. Улицкая</b><br/>Рассказы, повесть «Сонечка»</p> <p><b>Е.С. Чижова</b><br/>Роман «Крошки Цахес»</p> <p><b>Мировая литература</b></p> <p><b>Г. Аполлинер</b><br/>Стихотворения</p> <p><b>О. Бальзак</b><br/>Романы «Гобсек», «Шагреневая кожа»</p> <p><b>Г. Белль</b><br/>Роман «Глазами клоуна»</p> <p><b>Ш. Бодлер</b><br/>Стихотворения</p> <p><b>Р. Брэдбери</b><br/>Роман «451 градус по Фаренгейту»</p> <p><b>П. Верлен</b><br/>Стихотворения</p> <p><b>Э. Верхарн</b><br/>Стихотворения</p> <p><b>У. Голдинг</b></p> |
|--|--|--|

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>Роман «Повелитель мух»<br/> <b>Ч. Диккенс</b><br/> «Лавка древностей»,<br/> «Рождественская история»<br/> <b>Г. Ибсен</b><br/> Пьеса «Нора»<br/> <b>А. Камю</b><br/> Повесть «Посторонний»<br/> <b>Ф. Кафка</b><br/> Рассказ «Превращение»<br/> <b>Х. Ли</b><br/> Роман «Убить<br/> пересмешника»<br/> <b>Г.Г. Маркес</b><br/> Роман «Сто лет<br/> одиночества»<br/> <b>М. Метерлинк</b><br/> Пьеса «Слепые»<br/> <b>Г. де Мопассан</b><br/> «Милый друг»<br/> <b>У.С. Моэм</b><br/> Роман «Театр»<br/> <b>Д. Оруэлл</b><br/> Роман «1984»<br/> <b>Э.М. Ремарк</b><br/> Романы «На западном<br/> фронте без перемен», «Три<br/> товарища»<br/> <b>А. Рембо</b><br/> Стихотворения<br/> <b>Р.М. Рильке</b><br/> Стихотворения<br/> <b>Д. Селлинджер</b><br/> Роман «Над пропастью во<br/> ржи»<br/> <b>У. Старк</b><br/> Повести: «Чудаки и<br/> зануды»,<br/> «Пусть танцуют белые<br/> медведи»<br/> <b>Ф. Стендаль</b><br/> Роман «Пармская обитель»<br/> <b>Г. Уэллс</b><br/> Роман «Машина времени»<br/> <b>Г. Флобер</b><br/> Роман «Мадам Бовари»<br/> <b>О. Хаксли</b><br/> Роман «О дивный новый<br/> мир»,<br/> <b>Э. Хемингуэй</b><br/> Повесть «Старик и море»,<br/> роман «Прощай, оружие»<br/> <b>А. Франк</b><br/> Книга «Дневник Анны</p> |
|--|--|---|

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>Франк»<br/> <b>Б. Шоу</b><br/> Пьеса «Пигмалион»<br/> <b>У. Эко</b><br/> Роман «Имя Розы»<br/> <b>Т.С. Элиот</b><br/> Стихотворения<br/> <b>Родная (региональная) литература</b><br/> Данный раздел списка определяется школой в соответствии с ее региональной принадлежностью</p> <p><b>Литература народов России</b><br/> <b>Г. Айги, Р. Гамзатов, М. Джалиль, М. Карим, Д. Кугультинов, К. Кулиев, Ю. Рытхэу, Г. Тукай, К. Хетагуров, Ю. Шесталов</b><br/> (предлагаемый список произведений является примерным и может варьироваться в разных субъектах Российской Федерации)</p> |
|--|--|---|

### Содержание учебного предмета

| № пп | Название раздела программы   | Количество часов | Контроль              |
|------|--|------------------|-----------------------|
| 1    | Введение   | 1                |                       |
| 2    | Из мировой литературы  | 2                |                       |
| 3    | Проза 20 века. И. А. Бунин   | 6                |                       |
| 4    | А.И Куприн   | 4                | 1 обуч. /с            |
| 5    | Л.А. Андреев, И.С. Шмелёв, Б.К. Зайцев, А.Т. Аверченко, Н.А. Тэффи, В.В. Набоков | 4                |                       |
| 6    | Особенности поэзии начала 20 в.  | 1                |                       |
| 7    | Разнообразие творческих индивидуальностей в поэзии Серебряного века              | 17               | 1 к/с + 1 д/с + 1 д/с |
| 9    | Новокрестьянская поэзия.   | 12               |                       |
| 10   | Литературный процесс 1920-х годов  | 6                | зачёт                 |
| 11   | Литература 1930-х годов  | 30               | 1 к/с + 1 д/с         |
| 12   | Из мировой литературы 1930-х годов   | 1                |                       |
| 13   | Литература периода ВОВ   | 7                |                       |
| 14   | Из мировой литературы  | 1                |                       |
| 15   | Полвека русской поэзии   | 3                |                       |

|    |  |            |              |
|----|--|------------|--------------|
| 16 | Современность и «постсовременность» в мировой литературе | 1          |              |
| 17 | Русская проза в 1950-2000-е годы                         | 6          | 1 к/с        |
|    | <b>Итого:</b>  | <b>102</b> | <b>3 к/с</b> |