ПРИНЯТО
на педагогическом совете гимназии
Протокол № 1
28 августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Гимназия №8»
_____ А.Г. Дюкин
Приказ от 30 августа 2024 г. № 160

ПОЛОЖЕНИЕ
об индивидуальном проекте
МБОУ «Гимназия № 8»

1) Общие положения

1.1. 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования;
- федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 (далее – ФГОС НОО-2021);
- федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 (далее – ФГОС ООО-2021);
- федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413, редакция с изменениями № 732 от 12.08.2022 (далее – ФГОС СОО);
- федеральной образовательной программой начального общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372;
- федеральной образовательной программой основного общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370;
- федеральной образовательной программой среднего общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371;
- Уставом гимназии.

2) Цель:

установление фактического уровня теоретических знаний и практических навыков, сформированности метапредметных, предметных, коммуникативных и личностных компетенций обучающихся, соотнесение этого уровня с требованиями ФГОС.

3) Задачи

- Контроль сформированности навыков проектной деятельности обучающихся.
- Развитие у обучающихся неформального интереса к научно-поисковой, исследовательской деятельности.
- Продолжение формирования умений отбирать материал, систематизировать и обобщать его, работать с разными источниками информации.
- Продолжение обучению навыкам написания проектных работ, умению общаться с аудиторией, оформлять самостоятельно работу на компьютере.

3) Участники проектной деятельности

В проектной работе принимают участие обучающиеся 5-10 классов гимназии, проявившие настоящий интерес к какой-то проблеме.

4) Комиссия по оценке проектов

Преподаватели ГГПИ, члены администрации гимназии, учителя (не более 5 человек), студенты.

5) Этапы подготовки проектов

- Подготовительный – сентябрь. Задача: выявить заинтересованных учащихся, определить тему проекта.
- Работа учащихся по сбору материала темы: октябрь-февраль.
- Оформление работы по теме, подготовка к защите – март-апрель.
- Защита проекта – май.

6) Требования к содержанию проектной работы

Проект - **завершенная учебно-исследовательская работа по изучению какого-либо вопроса**, проблемы в той или иной научно-практической области. Отличительная черта проекта - наличие проектировочной части, в которой по результатам проведенных исследований автор представляет пути и способы решения вопроса, возможно, с экономическим обоснованием. Проект содержит конкретные выводы и рекомендации по решению исследуемой проблемы, имеет прикладное значение.

Содержание проекта:

- **Введение** включает в себя постановку проблемы, краткую характеристику ее состояния, оценку степени изученности данного вопроса; здесь обосновывается актуальность выбранной темы, её научное и практическое значение, формулируются цель и задачи работы, конкретизируется объект и предмет исследования, излагается план (содержание) работы;
- **Теоретическая часть:** обзор литературных источников, характеристика объекта исследования с указанием места, срока и продолжительности исследования;
- **Основная (практическая) часть:**
 - Методика исследования. Описание методов и методик проведения работы, сбора и обработки материала;
 - Описание проведенного исследования, изложение обработанного материала;
 - Назначение и применение проекта;
 - Результаты и их обсуждение. Описание результатов исследования (качественные и количественные данные), желательное предоставление результатов в виде таблиц, графиков, схем, диаграмм;
- **Выводы.** В данном разделе описывается организация работы. Перечислены применяемые приборы и инструменты и указаны точности, с какой проводились измерения тех или иных параметров. Если проводилось анкетирование, то прилагаются ответы респондентов.
- **Заключение** должно содержать подведение итогов работы: достигнуты ли цели, решены ли поставленные задачи. В этом разделе в лаконичном виде должны быть отражены результаты проведенных исследований и сформулированы выводы (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования).

Структура проекта:

- Титульный лист;
- Содержание с обозначением всех разделов и указанием страниц;
- Введение;
- Теоретическую часть;
- Основную часть;
- Заключение;
- Список использованных источников и литературы;
- Приложение.

Теоретическая и практическая части проекта представляют завершённую учебно-исследовательскую работу, на основании результатов которой автор (ы) предлагают то или иное решение выявленной проблемы (проектная часть).

7) Критерии оценивания проектов

<i>Критерий 1. Конкретность формулировки темы, постановка целей и задач, её достижения</i>	
Цель не сформулирована, тема не соответствует	0
Цель определена, но план ее достижения отсутствует, тема соответствует	1
Цель определена, дан краткий план ее достижения, тема соответствует	2
Цель определена, ясно описана, дан подробный план ее достижения, тема соответствует	3
<i>Критерий 2. Актуальность. Познавательная и практическая ценность проекта</i>	
Познавательная ценность проекта не раскрыта	0
Познавательная ценность проекта раскрыта фрагментарно	1
Познавательная ценность проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Познавательная ценность проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
<i>Критерий 3. Владение технологией проектной (исследовательской) деятельности</i>	
Не владеет	0
Владеет частично	1
Владеет, но не достаточно использует в своей работе	2
Владеет в полной мере	3
<i>Критерий 4. Грамотность и логичность в последовательности реализации проекта</i>	
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение к ней автора	0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельность в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автор; предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
<i>Критерий 5. Соответствие требованиям оформления письменной части</i>	
Письменная часть проекта отсутствует	0
В письменной части отсутствуют установленные правилами порядок и четкая структура, допущены серьезные ошибки в оформлении	1
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
<i>Критерий 6. Качество проектного продукта</i>	
Проектный продукт отсутствует	0
Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3

Критерии выставления оценки			
баллы	17	18 – 24	25 – 33
оценка	удовлетворительно	хорошо	отлично

В 10 классе по предмету «Индивидуальный проект» за 1 и 2 полугодия и год представляется оценка согласно критериям приведенным выше. В конце учебного года (в мае) проводится защита работ перед комиссией, и обучающиеся получают оценку за защиту, которая выставляется в электронном журнале в графе «Промежуточная аттестация». Оценка за год по предмету «Индивидуальный проект» выставляется как среднее арифметическое оценок за 1 и 2 полугодия и оценки за защиту работы. Комиссия оценивает проектную работу ученика согласно критериям Приложения 1. Ученики, занявшие первое, второе и третье место в городских, республиканских или российских конкурсах по проектной работе, получают за проект оценку «Отлично» и освобождаются от защиты работы.

8) Требования к оформлению проекта

Требования к тексту. Формат текста: Word for Windows - 95/97, формат страницы А4; шрифт- Times New Roman, размер шрифта- 14, интервал- одинарный. *Поля:* слева - 30мм, справа - 10мм, сверху - 20мм, снизу - 20мм. Объем работы-10-25 страниц, без учета страниц приложения. Текст работы печатается только на одной стороне листа.

Все страницы должны быть пронумерованы; *нумерация* начинается со страницы, на которой напечатано *содержание* (это страница 2). Номера страниц указываются внизу по центру. *Ссылки* на литературу оформляются под номерами в квадратных скобках, например: [7], что означает: 7 - номер источника в списке литературы.

Титульный лист должен содержать название образовательного учреждения, при котором выполнена работа, населённого пункта, тему работы, Ф.И. автора (авторов), класса, Ф.И.О. руководителя (полностью), год выполнения работы.

Образец титульного листа:

Управление образования Администрации города Глазова
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №8»

Проект

ТЕМА РАБОТЫ

Иванов Иван,
ученик 11 «А» класса
МБОУ «Гимназия №8»

Руководитель: Ф.И.О.
учитель истории
МБОУ «Гимназия №8»

Глазов 2020

Текст основной части работы делится на главы и параграфы. Главы должны иметь порядковую нумерацию в пределах всей работы, параграфы - в пределах глав и обозначаться арабскими цифрами с точкой.

Фразы, начинающиеся с красной строки, печатаются с абзацным отступом.

Заголовки отделяются от основного текста. Расстояние между заголовком и последующим текстом должно быть не менее 10 мм. Заголовки располагают симметрично тексту. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. В конце заголовка точку не ставят.

Каждая новая глава начинается с новой страницы. Это же правило относится к другим основным структурным частям работы: введению, заключению, списку литературы, приложениям.

Приложения нумеруются арабскими цифрами (без знака №), с указанием в правом верхнем углу слова "Приложение", например: "Приложение 1", "Приложение 2" и т.д. С новой строки пишут название приложения. Нумерация страниц, на которых делается приложение, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию страниц основного текста.

Все иллюстрации (диаграммы, графики, схемы, фотографии и т.п.) называются рисунками. Рисунки и таблицы размещаются сразу после ссылки на них в тексте. Они имеют названия и последовательную нумерацию арабскими цифрами.

Работа должна быть написана литературно грамотно, научным стилем. Не рекомендуется вести изложение от первого лица единственного числа: "я наблюдал", "я считаю", "по моему мнению" и т.п. Корректнее использовать местоимение "мы", но желательно обойтись без него. Допускаются обороты с сохранением первого лица множественного лица, в которых исключается местоимение "мы", т.е. фразы строятся с употреблением слов "наблюда-

ем", "устанавливаем", имеем". Можно использовать выражения: "на наш взгляд", "по нашему мнению", однако предпочтительнее писать "по мнению автора" (курсовой работы) или выражать ту же мысль в безличной форме: "изучение опыта свидетельствует о том, что...", "на основании выполненного анализа можно утверждать...", "проведенные исследования подтвердили..." и т.п.

Содержание - это перечень структурных элементов (глав, параграфов и т.п.), составленных в той последовательности, в какой они даны в работе. В содержании указывают номер страницы, на которой находится начало главы, параграфа и т.д.

Заголовки, представленные в содержании, должны точно повторять заголовки в тексте, быть краткими, четкими, последовательно и точно отражать внутреннюю логику работы.

Заголовки одинаковых ступеней рубрикации необходимо располагать друг под другом. Заголовки каждой последующей ступени смещаются вправо по отношению к заголовкам предыдущей ступени. Все заголовки начинаются с прописной буквы без точки на конце. Последнее слово каждого заголовка соединяется отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

Образец оформления *содержания*:

Введение	3
Глава 1. Технология разноуровневого обучения в современном образовании.....	6
Глава 2. Технология разноуровневого обучения как способ формирования навыков анализа поэтического текста...10	
2.1. Психолого-педагогические и методологические основания использования технологии разноуровневого обучения как способа формирования навыков анализа поэтического текста.....	14
2.2. Технология разноуровневого обучения на уроках изучения лирики в 5 кл.....	16
2.3. Внедрение технологии разноуровневого обучения в практику формирования навыков анализа поэтического текста.....	20
Заключение.....	25
Список литературы.....	26
Приложение.....	28

Список литературы

В список включаются (в алфавитном порядке) все использованные автором источники. Не следует включать в список те работы, которые фактически не были использованы.

Примеры составления библиографического описания:

Книга одного автора

Марков, Ю.Г. Социальная экология: взаимодействие общества и природы: учеб. пособие / Ю.Г.Марков. - Новосибирск: Наука, 2001.- 544 с.

Книга двух авторов

Попова, Л. В. Отечественные стандарты финансовой отчетности : учеб. пособие / Л. В. Попова, Л. Н. Никулина. – М.: Машиностроение, 2003. – 288 с.

Книга трех авторов

Попов В. М. Бизнес-планирование: анализ ошибок, рисков и конфликтов / В. М. Попов, С. Ляпунов, А. Касаткин. – М. : Кнорус, 2003. – 448 с.

Книга четырех и более авторов

Рекламная деятельность: учебник / Ф. Г. Панкратов, Ю. К. Баженов, Т. К. Серегина и др. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Дашков и К, 2003. – 364 с.

Книга с указанием редактора и составителя

Природные ресурсы Красноярского края: аналитический обзор / под ред А.Н.Якимова – Красноярск: Изд-во КГУ, 2001. -218с.

Книги, переведённые с иностранного языка

Дженфкинс Ф. Реклама: учеб. пособие / Ф. Дженфкинс ; пер. с англ. Б. Л. Еремина. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2002. - 543 с.

Многотомное издание

Российская торговая энциклопедия: в 5 т. / под ред. Я. Л. Орлова. – М.: За социальную защиту и справедливое налогообложение, 1999.

Отдельный том

Новая Российская энциклопедия. В 12 т. Т. 1. Россия / под ред. А. Д. Некипелова. – М.: Энциклопедия, 2003. – 960 с.

Учебно-методические разработки преподавателей вуза

Чепелева, Г. Г. Функциональные добавки в хлебопечении: учеб. пособие / Г. Г. Чепелева ; Краснояр. гос. торг.-экон. ин-т. – Красноярск : Печатные технологии, 2004. - 70 с.

Статистический сборник

Россия в цифрах. 2004: стат. сб. / Госкомстат России. – М.: Статистика России, 2004. – 431 с.

Статья из сборника

Прокопчук, А.Ф. Экстракция эфиромасличного и лекарственно-ароматического сырья жидкой CO₂ на полупромышленной установке и применение экстрактов в народном хозяйстве / А.Ф.Прокопчук, М.М.Дерлугьян, П.Ф.Разинков // Актуальные проблемы изучения эфиромасличных растений и эфирных масел: тез.докл. – Кишинев, 1970 – С.144.

Статья из журнала

Ровинский, Ф.Я. Тяжелые металлы: дальний перенос в атмосфере и выпадение с осадками / Ф.Я.Ровинский, С.А.Громов // Метеорология и гидрология.-1994.-№10. - С.5-14.

ГОСТ

ГОСТ 5669-96. Хлебобулочные изделия. Метод определения пористости. – Взамен ГОСТ 5669-51; введ.01.08.97. – Минск: Изд-во стандартов, 1997. – 4 с.

СанПиН 2.3.2.1290-03. Гигиенические требования к организации производства и оборота биологически активных добавок к пище : утв. постановлением гос. санитар. врача РФ от 17.04.03 № 50 // Российская газета. – 2003. – 5 июня.

Источники, представленные в Internet:

Патент №2118369 РФ, МПК⁶ С13К11/00. Способ получения фруктозосодержащего продукта из топинамбура / И.И.Самокиш, Н.Н.Зяблицева, В.А.Компанцев – (РФ) - №97101188/13; Заявл.27.01.97; Оpubл.27.08.98.[Электронный ресурс] – Режим доступа // http://www.fips.ru/cdfi/reestr_rupat.htm.

9)Требования к защите работы

- регламент выступления: защита работы - до 7 минут, до 3 минут - ответы на вопросы.
- в выступлении докладчика должны быть освещены следующие вопросы:
 - название работы;
 - причины, побудившие автора заняться данной проблемой, цели, задачи исследования (проекта);
 - краткая характеристика литературы вопроса, методики исследования;
 - основные результаты и выводы;
 - практическое значение работы.
- не допускается просто чтение докладчиком текста со слайдов!

- мультимедийный показ материалов по представленной работе рекомендуется в качестве варианта визуальной презентации, количество слайдов не более 20, выполняется в программе Power Point.

Рекомендации к оформлению презентации	
Стиль	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдайте единый стиль оформления • Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации • Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунок)
Использование цвета	<ul style="list-style-type: none"> • На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста • Для фона и текста слайда выбирайте контрастные цвета
Анимационные эффекты	<ul style="list-style-type: none"> • Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания на слайде
Содержание информации	<ul style="list-style-type: none"> • Используйте короткие слова и предложения
Расположение информации на странице	<ul style="list-style-type: none"> • Предпочтительно горизонтальное расположение информации • Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана
Шрифты	<ul style="list-style-type: none"> • Нельзя смешивать различные типы шрифтов в одной презентации • Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание
Объем информации	<ul style="list-style-type: none"> • Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений • Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде

10) Критерии оценивания защиты работы

<i>Критерий 1. Качество защиты</i>	
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию, доклад зачитывает	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента; доклад рассказывает, но не объяснена суть работы	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент; четко выстроен доклад.	3
<i>Критерий 2. Демонстрационный материал (мультимедиапрезентация, наглядность)</i>	
Предоставлен плохо оформленный демонстрационный материал	1
Демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть неточности	2
К демонстрационному материалу нет претензий, автор прекрасно в нем ориентировался	3
<i>Критерий 3. Владение автором научным и специальным аппаратом</i>	
Автор владеет базовым аппаратом	1
Использованы общенаучные и специальные термины	2
Показано владение специальным аппаратом	3

<i>Критерий 4. Четкость выводов, обобщающих доклад</i>	
Выводы имеются, но они не доказаны	1
Выводы нечеткие	2
Выводы полностью характеризуют работу	3
<i>Критерий 5. Качество ответов на вопросы</i>	
Не может четко ответить на вопросы	1
Не может ответить на большинство вопросов	2
Отвечает на большинство вопросов	3

11) Делопроизводство

По итогам работы комиссии, после защиты проектов протоколы работы сдаются заместителю директора гимназии по УВР. Приложение 1.

Приложение 1.

ПРОТОКОЛ ПО ОЦЕНКЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА ОТ _____

Критерии оценки	Баллы							
Фамилии обучающихся, класс, тема проекта								
1. Оценка письменного варианта проекта: <i>Критерий 1.</i> Конкретность формулировки темы, постановка целей и задач, её достижения								
<i>Критерий 2.</i> Актуальность. Познавательная и практическая ценность проекта								
<i>Критерий 3.</i> Владение технологией проектной (исследовательской) деятельности								
<i>Критерий 4.</i> Грамотность и логичность в последовательности реализации проекта								
<i>Критерий 5.</i> Соответствие требованиям оформления письменной части								
<i>Критерий 6.</i> Качество проектного продукта								

2. Защита проекта								
<i>Критерий 1. Качество защиты</i>								
<i>Критерий 2. Демонстрационный материал (мультимедиапрезентация, наглядность)</i>								
<i>Критерий 3. Владение автором научным и специальным аппаратом</i>								
<i>Критерий 4. Четкость выводов, обобщающих доклад</i>								
<i>Критерий 5. Качество ответов на вопросы</i>								
Общее количество баллов								
Итоговая оценка								

Все пункты оцениваются по 3-х бальной системе.

Критерии выставления оценки			
баллы	17	18 – 24	25 – 33
оценка	удовлетворительно	хорошо	отлично

Члены комиссии: (подпись и расшифровка подписи)