

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «Гимназия №8»

Рассмотрено на заседании
методического объединения
Протокол №1 от 29.08.2023г.

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

Утверждено
Директор МБОУ «Гимназии № 8»
_____ Дюкин А.Г.
Приказ №267 от 30.08.2023г.

Рабочая программа

по риторике
7 класс

2023-2024

Составитель: учитель Медведева И.Н.

2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Риторика» составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 год № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.2, п.9);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (7 кл.) Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 №287;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2023-2024 учебный год;
- Годового календарного учебного графика МБОУ «Гимназия №8» на 2023-2024 учебный год;
- Положения о рабочей программе учителя, работающего обновленным по ФГОС МБОУ «Гимназия №8» (30.03.2022, приказ 130/3);
- Основной образовательной программы ООО МБОУ «Гимназия №8»;
 - Государственной программы Н.А. Лымарь. Риторика. 5- 7 классы. - М.: Дрофа, 2008. - 224 с.;
 - Ладыженской Т.А. Школьная риторика: учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч. – М.: ООО «Баласс», ООО «С-инфо», 2008.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает **изучение риторики в объеме 17 часов в год**. Именно на такое число часов рассчитана данная программа. **Количество часов в неделю – 1 час**.

Курс школьной риторики направлен на формирование коммуникативных (риторических) умений. Современная школьная риторика учитывает достижения психологии восприятия и порождения речи, теории общения и других смежных наук. Вместе с тем современная школьная риторика – самостоятельный учебный предмет с четко выраженной практической направленностью. **Цель курса «Риторика» – обучение умелой, искусной, эффективной речи.**

Сегодня практически перед всей системой образования встала задача формирования навыков и умений устного творчества. Обучаемый риторике, вне всякого сомнения, должен быть осведомлен, например, о том, что в русской литературной разговорной речи, функционирующей во многих ситуациях делового общения, тесно связаны словесные и несловесные средства выражения мысли, каковы социологические и психолингвистические, психологические аспекты речевого общения. Риторика не как теория речи, а как практика, обеспечивающая овладение эффективными приемами восприятия, осмысления и переработки текстов (в широком и узком смысле слова) становится востребованной и необходимой в условиях современного образовательного процесса.

Цель данного курса обеспечивается решением следующих **задач**:

- **содействовать** процессу овладения учащимися искусством общения в разных ситуациях и условиях создания речи;
- **дать представление** об основных риторических понятиях, обеспечить овладение учащимися способами и приемами интеллектуально-познавательной деятельности при восприятии и осмыслении информации, развитие навыков работы с разными источниками информации, переработки исходного текста и создания своего – устного и письменного - в зависимости от задач речи;
- **помочь** учащимся повысить культуру речи, свободно осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения, совершенствовать знания об особенностях правильной русской речи;
- **показать на примерах** высокого художественного мастерства русских писателей и публицистов разнообразные стилистические приемы усиления выразительности, эмоциональности речи;
- **активизировать** личностные функции учащихся (формирование умения искать во всем смысл, творить, выражать свое мнение, строить образ своего «Я» и т.п), поддерживать индивидуальность ребенка с учетом его личного опыта и интересов;
- **развивать** через работу в парах, группах чувство «командности» и умение осуществлять совместный поиск решения проблемы, видеть и осознавать многозначность позиций и мнений, стимулировать чувство толерантности, навыки самоорганизации, самообразования и рефлексии;
- **воспитывать** любовь к родному слову, внимательное отношение к собеседнику.

Реализация школьными педагогами **воспитательного потенциала** урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – иницирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

В 7 классе имеет смысл акцентировать внимание на психологической составляющей речевого общения, в которой изучаются качества и эффективность речи, особенности восприятия информации и средства невербального общения.

Требования к основным умениям и навыкам:

- умение сознательно структурировать собственную мысль, опираясь на общие законы и правила монологической речи;

- понимать способы выражения замысла оратора в адекватной языковой форме с учетом поставленных целей;

- овладение техникой построения речи;

- выработка навыков структурирования замысла с учетом различных целевых установок и интерпретации информации в различных жанрах;

- овладение основными ресурсами аргументации;

- умение прогнозировать и устанавливать связи полученного с ожидаемыми результатами;

- умение находить и отбирать знания, материалы для реализации частных тем;

- умение произносить свои сочинения, опираясь на знание аудитории;

- освоение основных способов эмоционального воздействия на аудиторию.

На изучение часов национально – регионального компонента запланировано 10 часов.

№ урока	Тема урока
7	Виды и жанры текстов. Жанровое своеобразие удмуртского фольклора.
8 9	Особенности построения текстов- описания. Поэма «Италмас» М. Петрова.
10 11 12	Стилистические особенности повествования (на примере русских и удмуртских сказок).
17	Приёмы изложения и объяснения на примере краеведческого материала.

Место факультатива в учебном плане

В образовательной области «Филология» в соответствии с образовательной программой гимназии реализуется система углубленного изучения русского языка, которая дополняется изучением предмета «Риторика». При изучении данного предмета сохраняется преемственность. С 5 класса предмет введен в учебный план гимназии. На изучение данного предмета отводится 1 час в неделю (17 часов – первое полугодие).

Учебно-тематическое планирование уроков

Последовательность тем в предмете	№ урока	Последовательность уроков в теме	Минимум содержания образования на урок (тему)	Виды контроля за уровнем усвоения	Дата
	1	Риторика как наука о письменной и устной речи	М.В.Ломоносов «Краткое руководство к красноречию ...»	Работа с текстом произвед., ответы а вопросы, конспектирование.	
	2	Композиция публичного выступления.	Построение, цель высказывания, реализация замысла, место выступления	Конспектирование	
	3	Монолог и диалог в публичном выступлении.	Структура выступления, система вопросов	Карточка	
Формы изложения	4	Понятие стиля в русском языке и	Знать виды стилей речи,	Работа с текстом	

МЫСЛИ		риторике.	историю возникновения стилей речи, система стилей		
	5	Использование языковых средств в разных стилях.	Языковые средства	Работа с текстом	
	6	Типы речи как формы изложения мысли.	Повествование, описание, рассуждение, особенности, «образцовый текст»	Работа с текстами	
	7	Виды и жанры текстов. Жанровое своеобразие удмуртского фольклора	Цель высказывания, построение, система жанров	Оформление таблицы	
	8 9	Особенности построения текстов-описаний. Поэма «Италмас» М. Петрова	Описания общие и частные, виды описаний.	Работа с текстом	
	10 11 12	Стилистические особенности повествования (русские и удмуртские сказки)	Особенности повествования, жанры	Творческая работа	
	13	Правила публичной речи для слушающего и говорящего.	Слово, цель высказывания, система вопросов	Публичная речь (сообщения)	
	14	Соблюдение законов логики.	Законы логики в построении речи, связный текст	Составление текстов	
	15	Многословие. Информативность речи.		Работа с текстом	
	16	Простой и сложный период. Основные виды сложного периода.	Период как форма законченности и мысли, простой период, структура, сложный		

			период, структура.		
	17	Приёмы изложения и объяснения на примере краеведческого материала.	Сложный период, структура		

Литература для учителя

1. Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В.. Уроки риторики в школе. Книга для учителя. – М., Ювента- Баласс. – 2004.
2. Ладыженская Н.В. Обучение успешному общению. Речевые жанры. Книга для учителя. – М., Ювента- Баласс. – 2006.
3. Вагапова Х.Д. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. – Ростов-на-Дону, «Феникс». – 2007.
4. Кохтев Н.Н. Риторика. – М., Просвещение. – 1994.
5. Ладыженская Т.А. Школьная риторика. Методические рекомендации. – М., Ювента-Баласс. – 2001.