

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №8»

Рассмотрено на заседании
методического объединения
Протокол № 4 от 26.05.2022г.

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 8 от 27.05.2022г.

Утверждено
Директор МБОУ «Гимназии № 8»
Дюкин А.Г.
Приказ №212 от 27.05.2022г.

Рабочая программа
по родной (русской) литературе

9б класс

2022 - 2023

Составитель: Хаймина М.А.

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Родная (русская) литература» **составлена на основе следующих нормативных документов:**

- Федерального закона №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 (ст.2, п.9);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (5-9 кл.) (Приказ МО и Н РФ от 17.12.2010 № 1897 в ред. от 31.12.2015);
- Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1577 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897" (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 N 40937)
- Годового календарного учебного графика МБОУ «Гимназия №8» на 2022-2023 уч.год;
- Положения о рабочей программе учителя МБОУ «Гимназия №8»;
- Основной образовательной программы ООО МБОУ «Гимназия №8».

Рабочая программа по предмету «Родной литературе (русской)» разработана в связи с принятием Федерального закона № 317 «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 3.08.2018 г. при соблюдении требований *федерального государственного образовательного стандарта* основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования *по учебному предмету* «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

На протяжении многих десятилетий одной из основных учебных дисциплин в школе остается предмет «Литература». Прежде всего, с ним в школе связан процесс становления личности молодого человека, его нравственного совершенствования, воспитания внутренней культуры, любви к искусству, к чтению. Приобщение к духовно-культурным ценностям малой родины, оформление патриотического отношения к отчизне самым тесным образом связано с открытием литературы родного края. Литература помогает познать край, а край, в свою очередь,- познать литературу и тех, кто создает ее: ведь именно в крае, где жил и творил писатель, в первую очередь сохраняются многие документы и свидетельства, которые способствуют уяснению тех или иных сторон его биографии, творчества.

Программа по предмету «Родная литература(русская)» включает в себя материалы, которые углубляют знания учащихся по литературе, знакомят с новыми фактами из жизни и творчества русских и удмуртских писателей и поэтов.

Цель – обеспечить вхождение учащихся в культурную среду региона путём изучения произведений писателей, чьё творчество связано с Удмуртией и отражает его жизнь.

Задачи:

- сформировать у обучающихся представление о месте удмуртского края в истории отечественной культуры и литератур;
- обеспечить усвоение знаний по истории семьи, городов, исторических личностей, связанных с историей и литературой края;
- расширить и обогатить знания учащихся по русской литературе через изучение литературы удмуртского края;
- развить потребность к самостоятельному изучению истории родного края; интеллектуальное, творческое, эмоциональное развитие учащихся через самостоятельную исследовательскую деятельность;
- воспитать гуманизм, патриотизм, бережное отношение к традициям и культуре родного края, к природе; воспитание речевой культуры школьников.

Формы контроля в ходе занятий могут быть различными: рефераты, кроссворды, викторины, творческие проекты, презентации, сочинения-отзывы, сочинения-рецензии, чтение наизусть, возможны различные виды тестовых заданий и заданий поискового, творческого характера.

Данная программа рассчитана на 8 часов в год (1 час в неделю)

Региональный компонент в УМК

№ урока	Тема урока
4-5	Нравственные проблемы романа Б. Васильева «В списках не значился» и рассказа О. Поскрёбышева «На улице Песочной».
6-8	Своеобразие лирических героинь русских и удмуртских поэтесс (М. Цветаева, А. Ахматова, А. Кузнецова, Л. Кутявина, Т. Чернова, Г. Романова).

Содержание учебного предмета

№ пп	Название раздела программы	Количество часов
1	Из литературы 18 века	1
2	Из литературы 19 века	2
3	Из литературы 20 века	5
	Итого:	8

Из литературы 18 века.

А.Н. Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву». Рассуждения об общественном устройстве России. Отражение в «Путешествии...» просветительских взглядов автора. Быт и нравы крепостнической Руси в «Путешествии...». Черты классицизма и сентиментализма в произведении. Жанр «Путешествия...».

Из литературы 19 века.

И.С. Тургенев. «Первая любовь» (фрагменты). Краткая биография писателя. Сюжет повести и её герои. Роль снов в сюжете. Нравственная проблематика повести. Стиль писателя.

Л.Н. Толстой. «Юность». Творческий путь великого писателя. Автобиографическая трилогия. Герой трилогии Николенька Иртеньев среди других героев повести. «Диалектика души» героев в повести «Юность». Мастерство и сила нравственного воздействия автора.

Из литературы 20 века.

Б. Васильев. «В списках не значился». О. Поскрёбышев «На улице Песочной». Краткая биография писателей. Историческая основа произведений. Героизм

советских людей, их патриотизм, мужество. Смысл названия, проблематика, система образов.

М. Цветаева. «По холмам круглым и смуглым», «Имя твоё – птица в руке...». А Ахматова. «Музе», «Двадцать первое. Ночь. Понедельник». А Векшина (Ашальчи Оки). «Два письма», «Ты спросил у меня». Краткая биография поэтесс. Своеобразие лирических героинь русских и удмуртских поэтесс. Музыка стиха и тонкий психологизм лирики.