

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №8»

Рассмотрено на заседании  
методического объединения  
Протокол № 1 от 27.08.2024г.

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от 28.08.2024г.

Утверждено  
Директор МБОУ «Гимназии № 8»  
\_\_\_\_\_ Дюкин А.Г.  
Приказ № 260 от 30.08.2024г.

**Рабочая программа**

по русскому языку

8 а,б классы

2024 -2025 учебный год

Составитель: учитель Медведева И.Н.

2024 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Русский язык» составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 год № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.2, п.9);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 №287) с изменениями от 27.12.2023 (приказ Минпросвещения №1028), с изменениями от 22.01.2024 (приказ Минпросвещения №31);
- Федеральной образовательной программы основного общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №370, зарегистрирован 12.07.2023 №74227), с изменениями от 01.02.2024 (приказ Минпросвещения №62), с изменениями от 19.03.2024 (приказ Минпросвещения №171);
- Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2024-2025 учебный год;
- Годового календарного учебного графика МБОУ «Гимназия №8» на 2024-2025 учебный год;
- Положения о рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в МБОУ «Гимназия №8»;
- Основной образовательной программы ООО МБОУ «Гимназия №8».

### Учебно-методический комплекс состоит из:

- Бабайцева В. В. Русский язык: Теория 5-9 кл.: Углубл. изуч. - М.: Дрофа, 2018. - 415 с.;
- Русский язык: Сборник заданий. 8-9 класс: Пособие для школ с углублённым изучением русского языка к учебнику В. В. Бабайцевой "Русский язык. Теория". - М.: Просвещение. - 2021. - 271 с.;
- Никитина Е. И. Русская речь: Развитие речи. 8 кл.: Учеб для общеобразоват. учреждений. М.: Просвещение, 2021.
- Основной образовательной программы ООО МБОУ «Гимназия №8»;- Программы «Русский язык. 5-9 классы: рабочая программа к линии УМК «Русский язык. Теория. Практика. Русская речь» / В.В. Бабайцева и др. – М.: Дрофа, 2017. - 126 с.

Данная рабочая программа отражает **углублённый уровень подготовки** школьников по разделам программы. Она конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и даёт распределение учебных часов по разделам курса.

**Цель – совершенствование языковой, коммуникативной, культуроведческой и лингвистической компетенции учащихся.**

### Задачи:

- **воспитание** гражданина и патриота; сознательного отношения к языку как духовной ценности народа;
- **развитие и совершенствование** способности к речевой и мыслительной деятельности и социальной адаптации; коммуникативных умений и навыков, **готовности и способности** к самоорганизации и самовоспитанию; готовности к трудовой деятельности;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе; языковой норме и её разновидностях; нормах речевого поведения;
- **применение полученных знаний и умений** в собственной речевой практике; **повышение** уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

**Задачи воспитания обучающихся:**

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.**

<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Гражданское воспитание</b>
Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.
Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.

Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.  
Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.

Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

### **Патриотическое воспитание**

Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.

Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.

Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.

Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.

Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

### **Духовно-нравственное воспитание**

Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).

Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.

Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.

Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.

Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.

Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

### **Эстетическое воспитание**

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства,

народных традиций и народного творчества в искусстве.

Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.

Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).

Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.

Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.

Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

### **Трудовое воспитание**

Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.

Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.

Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.

Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.

Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

### **Экологическое воспитание**

Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.

Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

<p>Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.</p> <p>Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.</p> <p>Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.</p>
<p><b>Ценности научного познания</b></p>
<p>Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.</p> <p>Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.</p> <p>Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).</p> <p>Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.</p>

**Углублённое изучение русского языка означает расширение теоретических сведений.** Главная особенность – **сближение лингвистической и коммуникативной компетенций**, которое позволяет усилить функциональное значение теоретических сведений и наглядно показать учащимся роль единиц языка в речи, в тексте, в типах речи.

**Учебник теории** имеет лингвометодический характер, характеризуется систематичностью изложения теоретических сведений (в том числе и сведений, обеспечивающих работу по развитию речи), что способствует эффективному их усвоению, а лингвистические знания – самая надёжная основа для формирования практических навыков.

**Сборник заданий** рассчитан для работы в 8-9 классах и включает упражнения по разделу «Синтаксис». Задания сборника последовательно подготавливают обучающихся к комплексному анализу текста, предоставляют возможность для дифференцированного и индивидуального изучения синтаксиса.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано **на основе деятельностного подхода.** В соответствии с этим **формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.**

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Доминирующей идеей курса является **интенсивное речевое и интеллектуальное развитие** учащихся.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации метапредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие **общеучебные умения**:

коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);

интеллектуальные (сравнение и сопоставление, обобщение, оценивание и классификация);

информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);

организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку).

Акцентирование внимания к функциям единиц языка является отличительной особенностью учебно-методического комплекса.

**Общее количество часов - 136** (4 часа в неделю, 34 учебных недели в году). Для написания административных полугодовой и годовой контрольных работ отводится 2 резервных урока. На **развитие речи отводится 30 уроков. Общее количество контрольных работ в 8 классе – 10: контрольных диктантов – 4, контрольных изложений – 2, контрольных сочинений – 2, контрольных работ в форме ОГЭ – 2.**

Учитель имеет право в течение учебного года корректировать тематическое планирование: изменять последовательность уроков внутри темы, последовательность изучения тем, сроки проведения контрольных, зачётных работ во избежание перегрузки обучающихся.

На уроках используются следующие **виды контроля**:

- тестирование;
- устный ответ;
- сочинение-рассуждение;
- сочинение- описание;
- сочинение-рассказ;
- сжатое изложение;
- подробное изложение;
- контрольный диктант;
- проверочный диктант;
- словарный (цифровой, буквенный, выборочный, восстановительный) диктант;
- комплексный анализ текста.

На изучение **национально - регионального компонента** запланировано 5 часов.

№ пп	Название раздела программы	Количество часов
2	Русский и удмуртский языки в межнациональном общении народов России и СНГ	1
8	Р.Р. Микротекст. Микротема (на основе удмуртского эпоса)	1

15	Р.Р. Текст как единица синтаксиса (на основе удмуртского эпоса).	1
109 110	Р.Р. Сочинение по картине А. Холмогорова «Молодая мать-удмуртка»	2

### Содержание учебного предмета

Введение  
 Русский язык — родной язык.  
 Повторение изученного в 5—7 классах.  
 Синтаксис и пунктуация  
 Понятие о синтаксисе  
 Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.  
 Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.  
 Способы подчинительной связи.  
 Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования  
 Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.  
 Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.  
 Словосочетание  
 Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.  
 Строение и грамматическое значение словосочетаний.  
 Цельные словосочетания.  
 Предложение  
 Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.  
 Грамматическая основа предложения.  
 Предложения простые и сложные.  
 Предложения утвердительные и отрицательные.  
 Виды предложений по цели высказывания.  
 Виды предложений по эмоциональной окраске.  
 Простое предложение  
 Основные виды простого предложения.  
 Порядок слов в предложении. Логическое ударение.  
 Главные члены предложения  
 Подлежащее. Способы его выражения.  
 Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именное.  
 Особенности связи подлежащего и сказуемого.  
 Тире между подлежащим и сказуемым.  
 Второстепенные члены предложения  
 Определение. Согласованное и несогласованное определение.  
 Приложение как вид определения.  
 Дефис при приложении.  
 Дополнение. Его основные значения и способы выражения.  
 Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.  
 Многозначные члены предложения. Распространённые члены предложения.  
 Синтаксические функции инфинитива.  
 Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом *несмотря на*.  
 Односоставные предложения  
 Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.  
 Синонимика двусоставных и односоставных предложений.  
 Знаки препинания в конце назывных предложений.  
 Полные и неполные предложения  
 Неполные предложения в речи.  
 Строение и значение неполных предложений.  
 Тире в неполном предложении.  
 Осложнённое предложение  
 Предложения с однородными членами  
 Понятие об однородных членах предложения.  
 Средства связи однородных членов.  
 Союзы при однородных членах, их разряды по значению.  
 Запятая между однородными членами.  
 Однородные и неоднородные определения.  
 Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.  
 Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.  
 Предложения с обособленными членами  
 Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.  
 Общие условия обособления определений.  
 Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.  
 Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.  
 Обособленные приложения.  
 Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства.  
 Способы их выражения и разновидности значения.  
 Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом *несмотря на* и др.  
 Обособленные уточняющие члены предложения.  
 Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.  
 Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями  
 Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.  
 Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.  
 Синонимия вводных конструкций.  
 Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.  
 Выделение на письме вводных предложений.  
 Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.  
 Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.  
 Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.  
 Знаки препинания при обращении.  
 Слова-предложения  
 Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.  
 Пунктуационное оформление слов-предложений.  
 Повторение

№ пп	Название программы	раздела	Количество часов	Контроль
------	--------------------	---------	------------------	----------

1	Введение	2	0
2	Систематизация изученного в 5-7 классах	6	1 к/д
2	Синтаксис и пунктуация	61	1 к/с + 1 к/из. + 1к/р + 1 к/д
3	Осложнённое предложение	49	1 к/с + 1 к/д + к/из.
4	Слова - предложения	3	
5	Повторение	15	1 к/д + 1 к/р
	<b>Итого:</b>	<b>136</b>	<b>10</b>

### Тематическое планирование

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практиче ские работы		
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba97dee">https://m.edsoo.ru/fba97dee</a>
2	Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba97f9c">https://m.edsoo.ru/fba97f9c</a>
3	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba98208">https://m.edsoo.ru/fba98208</a>
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba98492">https://m.edsoo.ru/fba98492</a>
5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba98686">https://m.edsoo.ru/fba98686</a>

	предлогов, союзов и частиц. Практикум					
6	Контрольная работа /проверочная работа /диктант	1	1			
7	Что такое культура речи. Монолог- повествование	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9882a">https://m.edsoo.ru/fb/a9882a</a>
8	Монолог- рассуждение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a98c3a">https://m.edsoo.ru/fb/a98c3a</a>
9	Монолог и диалог	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a98e2e">https://m.edsoo.ru/fb/a98e2e</a>
10	Монолог и диалог. Практикум	1		1		
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a99270">https://m.edsoo.ru/fb/a99270</a>
12	Средства и способы связи предложений в тексте	1				
13	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1		1		
14	Сочинение- рассуждение. Виды аргументации	1				
15	Сочинение- рассуждение. Практикум	1		1		
16	Сочинение на тему	1	1			
17	Функциональны е разновидности современного русского языка.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a99ad6">https://m.edsoo.ru/fb/a99ad6</a>

	Научный стиль					
18	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba99f9a">https://m.edsoo.ru/fba99f9a</a>
19	Официально-деловой стиль	1				
20	Жанры официально-делового стиля	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba99c0c">https://m.edsoo.ru/fba99c0c</a>
21	Повторение по теме. Практикум	1		1		
22	Изложение подробное/сжатое	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba98ff0">https://m.edsoo.ru/fba98ff0</a>
23	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9a81e">https://m.edsoo.ru/fba9a81e</a>
24	Пунктуация. Функции знаков препинания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9a9a4">https://m.edsoo.ru/fba9a9a4</a>
25	Словосочетание, его структура и виды	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9ab34">https://m.edsoo.ru/fba9ab34</a>
26	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9ae72">https://m.edsoo.ru/fba9ae72</a>
27	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1		1		
28	Синтаксический анализ словосочетаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9b228">https://m.edsoo.ru/fba9b228</a>
29	Повторение темы. Практикум	1		1		
30	Понятие о предложении. Основные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9b53e">https://m.edsoo.ru/fba9b53e</a>

	признаки предложения					
31	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9b6e2">https://m.edsoo.ru/fba9b6e2</a>
32	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9b87c">https://m.edsoo.ru/fba9b87c</a>
33	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9ba0c">https://m.edsoo.ru/fba9ba0c</a>
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9bb88">https://m.edsoo.ru/fba9bb88</a>
35	Предложения полные и неполные. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9bdae">https://m.edsoo.ru/fba9bdae</a>
36	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9bf5c">https://m.edsoo.ru/fba9bf5c</a>
37	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9c286">https://m.edsoo.ru/fba9c286</a>
38	Изложение	1	1			

	подробное/сжатое					
39	Составное глагольное сказуемое	1				
40	Составное именное сказуемое	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9c42a">https://m.edsoo.ru/fba9c42a</a>
41	Тире между подлежащим и сказуемым	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9c5b0">https://m.edsoo.ru/fba9c5b0</a>
42	Второстепенные члены и их роль в предложении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9c736">https://m.edsoo.ru/fba9c736</a>
43	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9c966">https://m.edsoo.ru/fba9c966</a>
44	Определения согласованные и несогласованные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9caec">https://m.edsoo.ru/fba9caec</a>
45	Приложение как особый вид определения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9d1cc">https://m.edsoo.ru/fba9d1cc</a>
46	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9d44c">https://m.edsoo.ru/fba9d44c</a>
47	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9d564">https://m.edsoo.ru/fba9d564</a>
48	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9d672">https://m.edsoo.ru/fba9d672</a>
49	Обстоятельство как	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb">https://m.edsoo.ru/fb</a>

	второстепенный член предложения. Практикум					<a href="#">a9d794</a>
50	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1				
51	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1		1		
52	Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9e068">https://m.edsoo.ru/fb/a9e068</a>
53	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9e248">https://m.edsoo.ru/fb/a9e248</a>
54	Основные группы односоставных предложений и их особенности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9e392">https://m.edsoo.ru/fb/a9e392</a>
55	Определённые предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9e4be">https://m.edsoo.ru/fb/a9e4be</a>
56	Неопределённые предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9e5cc">https://m.edsoo.ru/fb/a9e5cc</a>
57	Неопределённые предложения. Практикум	1		1		
58	Обобщённые	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb">https://m.edsoo.ru/fb</a>

	личные предложения					<a href="#">a9e73e</a>
59	Сочинение-описание картины	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9ecd4">https://m.edsoo.ru/fb/a9ecd4</a>
60	Безличные предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9e860">https://m.edsoo.ru/fb/a9e860</a>
61	Безличные предложения. Практикум	1		1		
62	Назывные предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9e98c">https://m.edsoo.ru/fb/a9e98c</a>
63	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9edf6">https://m.edsoo.ru/fb/a9edf6</a>
64	Понятие о простом осложнённом предложении	1				
65	Понятие об однородных членах предложения	1				
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1				
67	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1		1		
68	Однородные и неоднородные определения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9f1de">https://m.edsoo.ru/fb/a9f1de</a>
69	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1		1		

70	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9f2f6">https://m.edsoo.ru/fb/a9f2f6</a>
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9f418">https://m.edsoo.ru/fb/a9f418</a>
72	Синтаксический анализ простого предложения	1				
73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9fc10">https://m.edsoo.ru/fb/a9fc10</a>
74	Сочинение-рассуждение на тему	1	1			
75	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/a9ff30">https://m.edsoo.ru/fb/a9ff30</a>
76	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa0052">https://m.edsoo.ru/fb/aa0052</a>
77	Обособление приложений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa035e">https://m.edsoo.ru/fb/aa035e</a>
78	Обособление приложений. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa05a2">https://m.edsoo.ru/fb/aa05a2</a>
79	Обособление обстоятельств	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa070a">https://m.edsoo.ru/fb/aa070a</a>
80	Обособление обстоятельств. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa0818">https://m.edsoo.ru/fb/aa0818</a>

81	Обособление дополнений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa0a48">https://m.edsoo.ru/fb/aa0a48</a>
82	Обособление дополнений. Практикум	1		1		
83	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa0b60">https://m.edsoo.ru/fb/aa0b60</a>
84	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa0c8c">https://m.edsoo.ru/fb/aa0c8c</a>
85	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa1268">https://m.edsoo.ru/fb/aa1268</a>
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1		1		
87	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения" / Всероссийская проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa13e4">https://m.edsoo.ru/fb/aa13e4</a>
88	Предложения с обращениями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa154c">https://m.edsoo.ru/fb/aa154c</a>
89	Предложения с обращениями. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa1664">https://m.edsoo.ru/fb/aa1664</a>
90	Предложения с вводными конструкциями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa17c2">https://m.edsoo.ru/fb/aa17c2</a>
91	Предложения с	1		1		Библиотека ЦОК

	вводными конструкциями. Практикум					<a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa1b82">https://m.edsoo.ru/fb/aa1b82</a>
92	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa1e84">https://m.edsoo.ru/fb/aa1e84</a>
93	Предложения со вставными конструкциями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa210e">https://m.edsoo.ru/fb/aa210e</a>
94	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa223a">https://m.edsoo.ru/fb/aa223a</a>
95	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa235c">https://m.edsoo.ru/fb/aa235c</a>
96	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями »	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa2474">https://m.edsoo.ru/fb/aa2474</a>
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями ». Практикум	1		1		
98	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa2a96">https://m.edsoo.ru/fb/aa2a96</a>
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании . Культура речи. Практикум	1		1		

100	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1		1		
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационны й анализ предложений. Практикум	1		1		
102	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационны й анализ предложений. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fb/aa26a4">https://m.edsoo.ru/fb/aa26a4</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39		

### Планирование мероприятий воспитательной работы по предмету.

<b>месяц</b>	сентябр	октябрь	ноябрь	декабр	январь	феврал	март	апрель	май	канику
<b>Тема раздела</b>	ь			ь		ь				лы

<b>Введение</b>	1 сентябр я – День знаний									
<b>Систематизация изученного в 5-7 классах</b>		День рождения школы			Экспозиция на художественную выставку					
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		Лайф-хак от бабушки				Неделя гуманитарных наук. 1.«Живая классика» 2. Клуб любителей русского языка				
<b>Осложнённое предложение</b>		Здравствуй, театр (Правила поведения в театре)		Новогодние театрализованные мероприятия			Праздник мам			
<b>Слова-предложения</b>			День народного единства				Урок ведёт папа	Научно-исследовательская работа учащихся. Конференция	Экспозиция в театр	

Повторение			День Матер и							Чтени е произ веден ий из реком ендов анног о списк а
------------	--	--	--------------------	--	--	--	--	--	--	---

## Метапредметные (универсальные учебные действия)

### Личностные результаты

#### Обучающиеся научатся:

- замечать и признавать расхождение своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями;
- решать моральные дилеммы при выборе собственных поступков;
- сравнивать свои оценки с оценками других. Объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации, поступка разными людьми. На основании этого делать свой выбор в общей системе ценностей, определять свое место;
- решать моральные проблемы, выбирая поступки в неоднозначно оцениваемых ситуациях, при столкновении правил поведения;
- предотвращать и преодолевать семейные конфликты;
- проявлять себя гражданином России в добрых словах и поступках: осознавать свой долг и ответственность перед людьми своего общества, своей страной; осуществлять добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе ради этого добровольно ограничивать часть своих интересов; учиться исполнять свой долг, свои обязательства перед своим обществом, гражданами своей страны;
- постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение: осознавать современное многообразие типов мировоззрения, общественных, религиозных, атеистических, культурных традиций, которые определяют разные объяснения происходящего в мире; с учётом этого многообразия постепенно вырабатывать свои собственные ответы на основные жизненные вопросы, которые ставит личный жизненный опыт;
- выстраивать толерантное (уважительно-доброжелательное) отношение к тому, кто не похож на тебя. Для этого: при столкновении позиций и интересов стараться понять друг друга, искать мирный, ненасильственный выход, устраивающий обе стороны на основе взаимных уступок;
- осознанно осваивать разные роли и формы общения (социализация): не только воспринимать, но и критически осмысливать и принимать новые правила поведения в соответствии с включением в новое сообщество, с изменением своего статуса; критически оценивать и корректировать свое поведение в различных взаимодействиях, справляться с агрессивностью и эгоизмом, договариваться с партнерами;
- осознавать свои интересы, находить и изучать в учебниках по разным предметам материал (из максимума), имеющий отношение к своим интересам;
- самостоятельно выбирать стиль поведения, привычки, обеспечивающие безопасный образ жизни и сохранение здоровья – своего, а также близких людей и окружающих;
- выбирать поступки, нацеленные на сохранение и бережное отношение к природе, особенно живой, избегая противоположных поступков, постепенно учась и осваивая стратегию рационального природопользования.

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с разных точек зрения (нравственных, гражданско-патриотических, с точки зрения различных групп общества);

- решать моральные дилеммы в ситуациях межличностных отношений и преодоления конфликтов;
- в ходе личной саморефлексии определять свою систему ценностей в общих ценностях (нравственных, гражданскопатриотических, ценностях разных групп);
- осознавать и называть свои стратегические цели саморазвития – выбора жизненной стратегии (профессиональной, личной и т.п.);
- отвечать за свой нравственный выбор в неоднозначно оцениваемых ситуациях перед своей совестью и другими людьми;
- осмысливать роль семьи в своей жизни и жизни других людей;
- проявлять себя гражданином России в добрых словах и поступках: отвечать за свои гражданские поступки перед своей совестью и гражданами своей страны; отстаивать (в пределах своих возможностей) гуманные, равноправные, демократические порядки и препятствовать их нарушению;
- постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение: признавать противоречивость и незавершённость своих взглядов на мир, возможность их изменения; осознанно уточнять и корректировать свои взгляды и личностные позиции по мере расширения своего жизненного опыта;
- осознанно осваивать разные роли и формы общения (социализация): по мере взросления включаться в различные стороны общественной жизни своего региона (экономические проекты, культурные события и т.п.); сознавать свои общественные интересы, договариваться с другими об их совместном выражении, реализации и защите в пределах норм морали и права;
- участвовать в общественном самоуправлении (классном, школьном, самоорганизующихся сообществах и т.д.); в процессе включения в общество, с одной стороны, преодолевать возможную замкнутость и разобщенность, а с другой стороны, противостоять «растворению в толпе», в коллективной воле группы, подавляющей личность;
- использовать свои интересы для выбора индивидуальной образовательной траектории, потенциальной будущей профессии и соответствующего профильного образования;
- приобретать опыт участия в делах, приносящих пользу людям;
- самостоятельно противостоять ситуациям, провоцирующим на поступки, которые угрожают безопасности и здоровью;
- убеждать других людей в необходимости овладения стратегией рационального природопользования. Использовать экологическое мышление для выбора стратегии собственного поведения в качестве одной из ценностных установок.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Обучающиеся научатся:**

- подбирать к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель;
- работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер);
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий;
- в ходе представления проекта давать оценку его результатам. Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я?»), определять направления своего развития («каким я хочу стать?», «что мне для этого надо сделать?»).

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности;
- планировать свою индивидуальную образовательную траекторию;
- работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет);

-оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Обучающиеся научатся:**

- самостоятельно определять, какие знания необходимо приобрести для решения жизненных (учебных межпредметных) задач;
- ориентироваться в своей системе знаний и определять сферу своих жизненных интересов;
- самостоятельно отбирать для решения жизненных задач необходимые источники информации (словари, энциклопедии, справочники, электронные и интернет - ресурсы, СМИ);
- сопоставлять, отбирать и проверять информацию, полученную из различных источников;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия: давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений;
- обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков;
- понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. Для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приемы слушания;
- создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности;
- использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы;
- реализовывать моно - и мультимедийные проекты в сфере информационных и коммуникационных технологий, проходя стадии от формулирования оригинального замысла через создание последовательности промежуточных представлений к итоговому продукту.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- самостоятельно ставить лично-необходимые учебные и жизненные задачи и определять, какие знания необходимо приобрести для их решения;
- самостоятельно делать предварительный отбор источников информации для успешного продвижения по самостоятельно выбранной образовательной траектории;
- сопоставлять, отбирать и проверять информацию, полученную из различных источников, в том числе СМИ, для успешного продвижения по самостоятельно выбранной образовательной траектории;
- преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации;
- представлять информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата;
- понимать систему взглядов и интересов человека;
- владеть приемами гибкого чтения и рационального слушания как средством самообразования;
- выступать в качестве заказчика новых программноаппаратных средств и сервисов.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Обучающиеся научатся:**

- в дискуссии выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

- владеть устной и письменной речью на основе представления о тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, о типологии текстов и о речевых жанрах как разновидностях текста;
- критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- владеть приемами гибкого чтения и рационального слушания как средством;
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;
- понимать, в чем состоит суть общения; использовать различные виды общения; уметь ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативное намерение (свое и партнера), оценивать степень его реализации в общении;
- смотреть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- при необходимости корректно убеждать других в правоте своей позиции (точки зрения);
- понимать систему взглядов и интересов человека;
- толерантно строить свои отношения с людьми иных позиций и интересов, находить компромиссы.

### **Предметные результаты**

**Обучающийся научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать тезисы, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Контрольно-измерительные материалы.**

**Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием (к уроку 7).**

**Рассвет.**

Лиловый сумрак на рассвете бледнеет, линяет и превращается в слепую туманную дымку. На фоне молочного неба резче проступают черные силуэты деревьев. Лес замирает, падает ветер, молчат птицы. Только на дне долины, похожей на широкую чашу, вдавленную в горы, глухо звучит водопад, погромыхивает горная речка.

Но вот край чаши, обращенный к востоку, начинает розоветь, сползает чернота с высоких елей и широких крон сосен, сквозь космы тумана проглядывает яркая зеленая хвоя. Заря разгорается, смывает ночь, наполняет долину до краев золотистым светом, возвращает вереску его дневной сиреневатый цвет. Ветер осторожно сдувает с деревьев хлопья тумана, и только над водопадом клубится водяная пыль.

Вместе с солнечным светом оживают лесные поляны.

В этот ранний час Улаф с дедом отправляются на работу. Дед мелкими осторожными шажками идет впереди, Улаф, позевывая и ежась от утренней свежести, медленно шагает сзади.

*(3. Воскресенская.) (132 слова.)*

*Текст взят из «Сборника диктантов по пунктуации: 8–9 классы» Т. А. Костяевой, Г. М. Чурикова.*

## Грамматические задания:

### I вариант

### II вариант

#### 1. Выполните морфемный разбор слов:

*проглядывает* (про-гляд-ыва-ет)

*водопадом* (вод-о-пад-ом)

*разгорается*(раз-гор-а-ет-ся)

*водяная* (вод-ян-ая)

#### 2. Выполните морфологический разбор слов:

*Обращенный (к востоку)*

*сдувает (с деревьев)*

Обращённый – причастие, обозначает признак предмета По действию, отвечает на вопрос «Какой», начальная форма – Обращённый, страдательное, прошедшее время, совершенный Вид, полное, единственное число, мужской род, именительный падеж, в предложении является определением.

Сдувает – глагол, обозначает действие предмета, отвечает на вопрос «Что делает», начальная форма- сдувать, несовершенный Вид, невозвратный, 1 спряжение, изъявительное наклонение, настоящее время, 2 лицо, ед. ч., в предложении – сказуемое.

#### 3. Выполните синтаксический разбор предложения:

*Заря разгорается, смывает ночь, наполняет долину до краев золотистым светом, возвращает вереску его дневной сиреневатый цвет. (Для обоих вариантов.)*

Заря разгорается, смывает ночь, наполняет долину до краев золотистым светом, возвращает вереску его дневной сиреневатый цвет. (Повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространённое, полное, осложнено однородными сказуемыми)

#### 4. Выпишите по одному сочинительному и подчинительному словосочетанию.

### Контрольное изложение ( к уроку 39-40)

Чтобы оценить доброту и понять ее значение, надо непременно самому испытать ее: надо воспринять луч чужой доброты и пожить в нем, почувствовать, как луч этой доброты овладевает сердцем, словом и делами всей жизни. Доброта приходит не по обязанности, не в силу долга, а как дар.

Чужая доброта — это предчувствие чего-то большего, во что даже не сразу верится; это тепло, от которой сердце согревается и приходит в ответное движение. Человек, раз испытавший доброту, не может не ответить (рано или поздно, уверенно или неуверенно) своею добротой.

Это великое счастье — почувствовать в своём сердце огонь доброты и дать ему волю к жизни. В этот миг, в эти часы человек находит в себе своё лучшее, слышит пение своего сердца. Забывается «я» и своё, исчезает чужое, ибо оно становится «моим» и «мною». И для вражды и ненависти не остаётся места в душе.

### Контрольная работа в форме ОГЭ (к уроку 51)

#### 2. Синтаксический анализ.

##### Прочитайте текст.

(1) Бояться глобального потепления на Земле не стоит. (2) Атмосфера планеты оперативно выводит избыток тепла, сохраняя при этом стабильность. (3) Такое заключение сделала группа

исследователей во главе с академиком Кондратьевым, которая провела анализ архива данных о колебании температур в Северной полярной области с 1959 по 2000 годы. (4) По мнению учёных, опасность растопления айсбергов сильно преувеличена. (5) Вопреки расхожему мнению, их таяние не повлечёт за собой подъёма уровня мирового океана. (6) Лёд, который уже находится в воде, растапливаясь, не прибавит к ней никакой массы.

**Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.**

- 1) бояться потепления (предложение 1)                      4) опасность сильно преувеличена (предложение 4)  
2) выводит избыток (предложение 2)                      5) который находится (предложение 6)  
3) которая провела (предложение 3)

### **3. Пунктуационный анализ.**

**Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

*Очень ясно представлялась Пастухову (1) что вот (2) наверное (3) совсем такими же настороженными переключками птиц (4) просвистывала такая же утренняя тишина (5) и несколько веков назад (6) когда нежданно-негаданно начинали доноситься сюда издалика людские голоса (7) и потом раздавался обрывистый железный удар по дереву*

### **4. Синтаксический анализ.**

**Замените словосочетание «берег моря», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание.**

### **5. Орфографический анализ.**

**Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.**

- 1) **СОЛОВЬИНЫЕ** (трели) - в прилагательном, образованном от существительного с помощью суффикса –ИН-, пишется одна буква Н  
2) **СТАРИННАЯ** (картина) – в прилагательном, образованном при помощи суффикса -Н- от существительного с основой на -Н, пишется две буквы НН  
3) **ЗАРНИЦА** – в слове пишется безударная гласная корня А, проверяемая ударением  
4) **В ТЕЧЕНИЕ** года – имя существительное с предлогом В пишется раздельно и оканчивается на букву Е  
5) **НЕ ВЫУЧЕННОЕ** учеником правило — частица НЕ с причастием совершенного вида пишется раздельно

### **Прочтите текст и выполните задания 6–9.**

(1) Тогда, когда началась большая перемена, когда всех нас по случаю холодной, но сухой и солнечной погоды выпускали во двор и на нижней площадке лестницы я увидел мать, то тогда только вспомнил про конверт и про то, что она, видно, не стерпела и принесла его с собой.

(2) Мать, однако, стояла в сторонке в своей облысевшей шубёнке, в смешном капоре, под которым висели седые волосики (ей было тогда уже пятьдесят семь лет), и с заметным волнением, как-то ещё более усиливавшим её жалкую внешность, беспомощно вглядывалась в бегущую мимо ораву гимназистов, из которых некоторые, смеясь, на неё оглядывались и что-то друг другу говорили.

(3) Приблизившись, я хотел было незаметно проскочить, но мать, завидев меня и сразу засветаясь ласковой, но невесёлой улыбкой, позвала меня - и я, хоть мне и было ужас как стыдно перед товарищами, подошёл к ней.

(4) - Вадичка, мальчик, - старчески глухо заговорила она, протягивая мне конверт и жёлтенькой ручкой боязливо, словно она жглась, касаясь пуговицы моей шинели, - ты забыл деньги, мальчик, а я думаю - испугается, так вот - принесла.

(5)Сказав это, она посмотрела на меня, будто просила милостыни, но, в ярости за причинённый мне позор, я ненавидящим шёпотом возразил, что нежности телячьи эти нам не ко двору, что уж коли деньги принесла, так пусть сама и платит.

(6)Мать стояла тихо, слушала молча, виновато и горестно опутив старые свои ласковые глаза, - я же, сбежав по уже опустевшей лестнице и открывая тугую, шумно сосущую воздух дверь, хоть и оглянувшись и посмотрел на мать, однако сделал это не потому вовсе, что мне стало её сколько-нибудь жаль, а всего лишь из боязни, что она в столь неподходящем месте расплечется. (7)Мать всё так же стояла на площадке и, печально склонив свою голову, смотрела мне вслед. (8)Заметив, что я смотрю на неё, она помахала мне рукой и конвертом так, как это делают на вокзале, и это движение, такое молодое и бодрое, только ещё больше показало, какая она старая, оборванная и жалкая.

(9)На дворе, где ко мне подошли несколько товарищей и один спросил, - что это за шут гороховый в юбке, с которым я только что беседовал, - я, весело смеясь, ответил, что это обнищавшая гувернантка и что пришла она ко мне с письменными рекомендациями.

(10)Когда же, уплатив деньги, мать вышла и, ни на кого не глядя, сторбившись, словно стараясь стать ещё меньше, быстро, как только могла, стучая стоптанными, совсем кривыми каблучками, прошла по асфальтовой дорожке к воротам, - я почувствовал, что у меня болит за неё сердце.

(11)Боль эта, которая столь горячо ожгла меня в первое мгновение, длилась, однако, весьма недолго.

(По М. Агееву\*)

\* Агеев Марк Лазаревич (1898 — 1973) — русский писатель, филолог-германист, переводчик.

#### 6. Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Герой произведения, Вадим, учится в гимназии.
- 2) Мать принесла забытые сыном дома деньги - взнос за обучение.
- 3) Герою стало стыдно за своё поведение, но это продлилось недолго.
- 4) Дома Вадим занимался с гувернанткой.
- 5) Вадим рос в бедной семье, и все скудные средства мать тратила на сына.

#### 7. Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является фразеологизм

- 1) Мать всё так же стояла на площадке и, печально склонив свою голову, смотрела мне вслед.
- 2) Сказав это, она посмотрела на меня, будто просила милостыни, но, в ярости за причинённый мне позор, я ненавидящим шёпотом возразил, что нежности телячьи эти нам не ко двору, что уж коли деньги принесла, так пусть сама и платит.
- 3) Боль эта, которая столь горячо ожгла меня в первое мгновение, длилась, однако, весьма недолго.
- 4) На дворе, где ко мне подошли несколько товарищей и один спросил, - что это за шут гороховый в юбке, с которым я только что беседовал, - я, весело смеясь, ответил, что это обнищавшая гувернантка и что пришла она ко мне с письменными рекомендациями.
- 5) Тогда, когда началась большая перемена, когда всех нас по случаю холодной, но сухой и солнечной погоды выпускали во двор и на нижней площадке лестницы я увидел мать, то тогда только вспомнил про конверт и про то, что она, видно, не стерпела и принесла его с собой.

#### 8. Лексический анализ.

Найдите в предложениях 7-9 антоним к слову *старая*. Напишите этот антоним.

Вариант 1
35
1236
морской берег
12
1235

**Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием (к уроку 92).**

Однажды, охотясь в окрестностях По, в густом сосновом лесу, простиравшемся на много десятков километров, король Генрих напал на след прекрасной горной козы и, преследуя ее, отделился понемногу от своей охотничьей свиты на очень большое расстояние. Раздраженные запахом зверя, его собаки так увлеклись погоней, что вскоре не стало слышно их лая. Между тем незаметно сгущался вечер, и, наконец, пала ночь. Одолевавшая усталость, терзавший голод, жажда, неловко подвернувшаяся нога – все мешало идти, но король все-таки, прихрамывая и спотыкаясь, с трудом пробирался сквозь чащобу в надежде найти дорогу или лесную избушку.

Вдруг его ноздрей коснулся слабый сладкий запах дыма. Выйдя на поляну, он увидел четырех нищих. Вскоре король вдоволь напился холодной родниковой воды, которая ему, великолепному знатоку напитков, казалась вкуснее самого драгоценного вина. Несмотря на простой ужин, он с необыкновенным аппетитом съел его.

Король, обычно несколько скуповатый, сердечно щедро одарил нищих.

(138 слов). (По А. Куприну.)

**Грамматические задания:**

- 1) Выпишите предложение с обособленным приложением. Подчеркните его.
- 2) Подчеркните в тексте: I вариант – обособленные обстоятельства; II вариант – обособленные определения.

**Контрольное изложение (сжатое) (к уроку 115-116)****Текст для изложения**

Слово «мама» — особое слово. Оно рождается вместе с нами, сопровождает нас в годы взросления и зрелости. Его лепечет дитя в колыбели, с любовью произносит юноша и глубокий старец. В языке любого народа есть это слово. И на всех языках оно звучит нежно и ласково.

Место матери в нашей жизни особое, исключительное. Мы всегда несем ей свою радость и боль и находим понимание. Материнская любовь окрыляет, придаёт силы, вдохновляет на подвиги. В сложных жизненных обстоятельствах мы всегда вспоминаем маму. И нужна нам в этот момент только она. Человек зовёт мать и верит, что она, где бы ни была, слышит его, сострадает и спешит на помощь. Слово «мама» становится равнозначным слову «жизнь».

Сколько художников, композиторов, поэтов создали замечательные произведения о матери. «Берегите матерей!» — провозгласил в своей поэме известный поэт Расул Гамзатов. К сожалению, мы поздно понимаем, что забыли сказать много хороших и добрых слов своим мамам. Чтобы этого не произошло, нужно дарить им радость каждый день и час, ведь благодарные дети — лучший подарок для них.

**Задание**

1. ИК1 Точно передать содержание и отразить все микротемы.
2. ИК2 Применить приемы сжатия текста.
3. ИК3 Последовательность изложения.

## Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием (к уроку 125).

### **На охоте**

К счастью, погода была тихая, пруд словно заснул. Мы плыли довольно медленно. Наконец мы добрались до тростников. Утки шумно поднимались с пруда, выстрелы дружно раздавались вслед за ними. Всех подстреленных уток мы, конечно, не достали, но все-таки к обеду лодка наша через край наполнилась дичью.

Владимир, к великому утешению Ермолая, стрелял вовсе не отлично. Ермолай стрелял, как всегда, победоносно. В пылу перестрелки мы не обращали внимания на состояние нашего дощаника, как вдруг от сильного движения Ермолая (он старался достать убитую птицу и всем телом налег на край) наше ветхое судно наклонилось, зачерпнулось и торжественно пошло ко дну, к счастью, не на глубоком месте. Через мгновение мы стояли в воде по горло. Теперь я без хохота вспомнить не могу бледных лиц моих товарищей. Вероятно, и мое лицо не отличалось тогда румянцем. В ту минуту, признаюсь, мне и в голову не приходило смеяться. (141 сл.)

(По И. Тургеневу.)

### Грамматическое задание

1. Сделать фонетический разбор слова:

вслед (I вариант);

вовсе (II вариант).

2. Разобрать слово по составу:

наклонилось (I вариант);

зачерпнулось (II вариант).

3. Найти вводные слова и вводные предложения и указать их значение.

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

Вероятно, и мое лицо не отличалось тогда румянцем (I вариант).

В ту минуту, признаюсь, мне и в голову не приходило смеяться (II вариант).

### **Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объем различных видов контрольных работ;

4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

### **I. Оценка устных ответов учащихся**

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

### 3) языковое оформление ответа.

Оценка	Критерии
«5»	Ученик 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ, но также и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы Учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## II. Оценка диктантов

### Контрольный диктант

Класс	Объём текста (количество слов)	Количество орфограмм	Количество пунктограмм	Количество слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями
5	90-100	12	2-3	не более 5 слов
6	100-110	16	3-4	не более 7 слов
7	110-120	20	4-5	не более 7 слов
8	120-150	24	10	не более 10 слов
9	150-170	24	15	не более 10 слов
10-11	170-200	24	15	не более 15 слов

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

При оценке диктанта <b>исправляются, но не учитываются</b> орфографические и	<b>К негрубым</b> <sup>1</sup> относятся ошибки:
--	--

<sup>1</sup> **Негрубые** ошибки - не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

пунктуационные ошибки:	
1) в переносе слов; 2) на правила, которые <i>не включены</i> в школьную программу; 3) на <i>еще не изученные</i> правила; 4) в словах с <i>непроверяемыми</i> написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; 5) в передаче авторской пунктуации; б) описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: « <i>рапотает</i> » (вместо <i>работает</i> ), « <i>дулно</i> » (вместо <i>дуло</i> ), « <i>мемля</i> » (вместо <i>земля</i> ).	1) в исключениях из правил; 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях; 3) в случаях раздельного и слитного написания <i>не</i> с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого; 4) в написании <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок; 5) в случаях трудного различия <i>не</i> и <i>ни</i> ( <i>Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как</i> и др.); б) в собственных именах нерусского происхождения; 7) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой; 8) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость** и **однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

**Однотипными** считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки.

При наличии в контрольном диктанте более **5 поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более. Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка	Контрольная работа (диктант)	
	орфографические / пунктуационные ошибки	дополнительные задания (фонетическое, лексическое, орфографическое, грамматическое)
«5»	0/0; или 0/1 ( <i>негрубая</i> ); или 1/0 ( <i>негрубая</i> )	выполнены верно все задания
«4»	2/2; или 1/3; или 0/4; 3/0 ( <i>если среди них есть однотипные</i> )	правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ заданий
«3»	4/4; или 3/5; или 0/7; в 5 кл. допускается: 5/4; 6/6 ( <i>если имеются ошибки однотипные и</i>	правильно выполнено не менее половины заданий

	<i>негрубые)</i>	
«2»	до 7/7; или 6/8; или 5/9; или 8/6	не выполнено более половины заданий

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» — 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки, для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Класс	Количество слов	Оценка	Критерии оценивания контрольного словарного диктанта
5	15-20	«5»	нет ошибок
6	20-25	«4»	1-2 ошибки
7	25-30	«3»	3-4 ошибки
8	30-35	«2»	5-7 ошибок
9	35-40		
10-11	40-45		Критерии оценивания те же, что для 5-9 классов.

### III. Оценка сочинений и изложений

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за *содержание* и *речевое* оформление, вторая — за *грамотность*, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы; правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматически

#### Основные критерии оценки творческой работы

(сочинение, изложение)

Оценка	Содержание и речь (0 недочёт в содержании – 0 речевой недочёт)	Грамотность 0 орф. ош.– 0 пунк. ош. – 0 гр.ош.
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют.	

	<p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p><u>В целом в работе допускается:</u> 1 <i>недочёт в содержании</i> и — 1-2 <i>речевых недочёта</i></p>	<p><u>Допускается:</u> 1 – 0 – 0 или 0 – 1 – 0 или 0 – 0 – 1</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p><u>В целом в работе допускается:</u> 2 <i>недочета в содержании</i> — 3-4 <i>речевых недочетов</i></p>	<p><u>Допускается:</u> 2 – 2 – 0 или 1 – 3 – 0 или 0 – 4 – 2</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p><u>В целом в работе допускается:</u> 4 <i>недочета в содержании</i> — 5 <i>речевых недочетов</i></p>	<p><u>Допускается:</u> 4 – 4 – 0 или 3 – 5 – 0 или 0 – 7 – 4</p> <p>в 6 классе: 5 – 4 – 4</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p><u>В целом в работе допущено:</u> 6 <i>недочетов в содержании</i> — до 7 <i>речевых недочетов</i></p>	<p><u>Допускаются:</u> 7 – 7 – 0 или 6 – 8 – 0 или 5 – 9 – 0 или 8 – 6 – 0</p> <p>а также 7 грамматических ошибок</p>

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну,

а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2– 3– 2; 2– 2– 3;

«3» ставится при соотношениях: 6– 4– 4; 4– 6– 4; 4– 4– 6.

При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку *сочинения* и *изложения* распространяются положения об *однотипных* и *негрубых* ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

#### **IV. Критерии оценки тестовой работы**

Тестовые работы оцениваются согласно предлагаемой к работе инструкции или в процентном соотношении:

90 – 100% - «5»

70 - 89% - «4»

69 - 50% - «3»

49 и ниже - «2»

#### **VI. Выведение итоговых оценок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка как среднее арифметическое текущих оценок.

Итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2».