

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №8»

Рассмотрено на заседании  
методического объединения  
Протокол № 1 от 29.08.2023г.

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

Утверждено  
Директор гимназии № 8  
Дюкин А.Г.  
Приказ № 267 от 30.08.2023г.



**Рабочая программа**

по учебному предмету  
«Технология»

4 класс

2023 -2024 учебный год

Составитель: учитель Бушкова Л.Ю.

2023 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 год № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.2, п.9);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.21 г. № 286.
- Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2023-2024 учебный год;
- Годового календарного учебного графика МБОУ «Гимназия №8» на 2023-2024 учебный год;
- Положения о рабочей программе учителя, работающего по обновленным ФГОС МБОУ «Гимназия №8»;
- Основной образовательной программы ООО МБОУ «Гимназия №8».

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 4 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических

материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

### **Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других

обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и



исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;  
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;  
выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;  
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;  
проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;  
понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 4 КЛАСС

| №<br>п/п                            | Наименование разделов и тем программы                        | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|-------------------------------------|--|------------------|-----------------------|------------------------|---|
|                                     |  | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |   |
| 1                                   | Повторение и обобщение изученного в третьем классе           | 1                |                       |                        |   |
| 2                                   | Информационно-коммуникативные технологии                     | 3                |                       |                        |   |
| 3                                   | Конструирование робототехнических моделей                    | 5                |                       |                        |   |
| 4                                   | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона          | 5                |                       |                        |   |
| 5                                   | Конструирование объемных изделий из разверток                | 3                |                       |                        |   |
| 6                                   | Интерьеры разных времен. Декор интерьера                     | 3                |                       |                        |   |
| 7                                   | Синтетические материалы                                      | 5                |                       |                        |   |
| 8                                   | История одежды и текстильных материалов                      | 5                |                       |                        |   |
| 9                                   | Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций | 3                |                       |                        |   |
| 10                                  | Резервное время  | 1                |                       |                        |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34               | 0                     | 0                      |   |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
4 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1     | Повторение и обобщение изученного в третьем классе           | 1                |                    |                     |   |
| 2     | Информация. Интернет   | 1                |                    |                     | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 3     | Графический редактор   | 1                |                    |                     | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 4     | Проектное задание по истории развития техники                | 1                |                    |                     | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 5     | Робототехника. Виды роботов                                  | 1                |                    |                     | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 6     | Конструирование робота.<br>Преобразование конструкции робота | 1                |                    |                     | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |

|    |  |   |  |  |   |
|----|--|---|--|--|---|
| 7  | Электронные устройства. Контроллер, двигатель      | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 8  | Программирование робота                            | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 9  | Испытания и презентация робота                     | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 10 | Конструирование сложной открытки                   | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 11 | Конструирование папки-футляра                      | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 12 | Конструирование альбома (например, альбом класса)  | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 13 | Конструирование объемного изделия военной тематики | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |

|    |  |   |  |  |   |
|----|--|---|--|--|---|
|    |  |   |  |  |   |
| 14 | Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке                                     | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 15 | Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)         | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 16 | Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)                                      | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 17 | Развертка многогранной пирамиды циркулем   | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 18 | Декор интерьера. Художественная техника декупаж  | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 19 | Природные мотивы в декоре интерьера  | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 20 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок  |

|    |   |   |  |  |   |
|----|---|---|--|--|---|
|    | проволоку (толстую нитку)   |   |  |  | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>   |
| 21 | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства                                     | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 22 | Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)                       | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 23 | Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек                                  | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 24 | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов              | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 25 | Синтетические ткани. Их свойства  | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 26 | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 27 | Способ драпировки тканей. Исторический костюм   | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  |



|    |   |   |  |  |   |
|----|---|---|--|--|---|
|    |   |   |  |  | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>   |
| 28 | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 29 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде                      | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 30 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде                      | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 31 | Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»             | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 32 | Качающиеся конструкции  | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 33 | Конструкции со сдвижной деталью   | 1 |  |  | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 34 | Резервный урок  | 1 |  |  |   |

|                                     |    |   |   |
|-------------------------------------|----|---|---|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 0 | 0 |
|-------------------------------------|----|---|---|

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Учебник: Технология. 4 класс/ Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева.- М.: Просвещение, 2023

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Е.А. Лутцева. Технология 1-4 класс. Сценарии уроков. Органайзер для учителя . - М.:

Просвещение, 2020

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

### **ИНТЕРНЕТ**

Министерство образования и науки Российской Федерации

<http://mon.gov.ru/pro/fgos/>

Федеральный Государственный Образовательный Стандарт

<http://standart.edu.ru/>

Портал "Начальная школа"

<http://nachalka.edu.ru/>

Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы

<http://katalog.iot.ru/>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://school-collection.edu.ru/>

Библиотека материалов для начальной школы

<http://www.nachalka.com/biblioteka>

Metodkabinet.ru: информационно-методический кабинет

<http://www.metodkabinet.ru/>

## Контрольно-измерительные материалы

### Проверочная работа.

#### Задание 1

**Выбери правильный ответ:**

**1. Чтобы экономить электричество, лучше устраивать рабочее место:**

- а) у двери
- б) у окна
- в) у шкафа

**2. При разведении гипса водой, он:**

- а) остужается
- б) нагревается
- в) остаётся той же температуры

**3. Как называется приспособление для определения направления ветра?**

- а) флюгер
- б) вертушка
- в) ветровой рукав

**4. Как надо воздействовать на бумагу, чтобы она приобрела рёбра жёсткости?**

- а) свернуть в трубочку
- б) скомкать
- в) сложить гармошкой

**Задание 2. Замени одним словом. Соедини линиями.**

- |   |               |
|---|---------------|
| 1. Врач, лечащий зверей.  | Программист   |
| 2. Человек, чинящий и изготавливающий часы.                         | Дрессировщик  |
| 3. Человек, создающий компьютерные игры и программы.                | Каскадёр      |
| 4. Человек, занимающийся изучением погоды.                          | Ветеринар     |
| 5. Человек, обучающий животных.                                     | Геолог        |
| 6. Лётчик, управляющий космическим кораблём.                        | Учёный        |
| 7. Человек, выполняющий трюки вместо киноактёров.                   | Учитель       |
| 8. Человек, путешествующий, чтобы находить горные породы, минералы. | Корреспондент |

|   |            |
|---|------------|
| 9. Человек, красящий стены.                                     | Метеоролог |
| 10. Человек, обучающий детей.                                   | Космонавт  |
| 11. Человек, узнающий новости, а потом рассказывающий их людям. | Маляр      |
| 12. Человек, занимающийся наукой.                               | Часовщик   |

### **Задание 3.**

**Сделай открытку « С праздником!». Для работы используй любые знакомые тебе техники.**

### **Ключ к проверочной работе.**

| № Задания | Уровни     | Ответы   | Баллы |
|-----------|------------|--|-------|
| 1.        | Базовый    | 1-б, 2-б, 3-а, 4-в.  | 4     |
| 2.        | Базовый    | 1. - ветеринар, 2. – часовщик, 3 – программист, 4. – метеоролог, 5. – дрессировщик, 6. – космонавт, 7, - каскадер, 8. – геолог, 9.- маляр, 10. – учитель. 11.- корреспондент, 12.- ученый. | 3     |
| 3.        | Базовый    | Работа выполнена, техника соблюдена.   | 1     |
|           | Повышенный | При изготовлении поделки последовательно выполнены все операции, соблюдена техника исполнения. Получился интересный сюжет. Работа выполнена аккуратно.                                     | 3     |

**МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ:– 10 баллов.(100%)**

Отметка «5»: 90% - 100% (9-10 баллов)

Отметка «4»: 75% - 89% (7-8 баллов)

Отметка «3»: 50% - 74% (5-6 баллов)

Отметка «2»: 0% - 49% (0-4 балла)

